
INFORMAÇÃO - PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA DE FRANCÊS

PROVA 16 | 2021

3º Ciclo do Ensino Básico (Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho)

O presente documento divulga informação relativa à prova de equivalência do 3º Ciclo da disciplina de **FRANCÊS**, a realizar em 2021, nomeadamente:

- Objeto de avaliação
- Características e estrutura
- Critérios gerais de classificação
- Material autorizado
- Duração

Objeto de avaliação

A prova tem por referência os documentos curriculares em vigor para os 7º, 8º e 9º anos de Francês e as orientações presentes no Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas – QECR.

As Aprendizagens Essenciais nas disciplinas de línguas estrangeiras centram-se nas competências comunicativa, intercultural e estratégica. Por este motivo, as provas destas disciplinas apresentam, de modo geral, opções semelhantes para a sua estrutura. Nas provas, são objeto de avaliação a compreensão do oral, o uso da língua, a leitura, a interação e produção escritas e a interação e produção orais.

A demonstração das competências avaliadas envolve a mobilização dos conteúdos programáticos tendo em conta os aspetos socioculturais no âmbito dos domínios de referência identificados no Programa da disciplina: **Escolha da Carreira; Cooperação Internacional; Cultura e Estética; Qualidade de Vida.**

Nas atividades de compreensão do oral avalia-se a capacidade de compreender textos orais autênticos, de forma global e de forma específica, sobre temas relacionados com os domínios de referência assinalados no Programa.

Nas atividades de produção, interação e mediação escritas, avalia-se a capacidade de escrever textos de alguma complexidade, como, por exemplo, instruções, mensagens, anúncios e notas, cartas e textos em prosa.

Na área de controlo da competência linguística, avalia-se a capacidade de usar unidades e estruturas específicas da língua em contexto:

- **Flexão Verbal (*présent de l'indicatif, passé composé, imparfait, futur simple*)**
- **Pronomes relativos invariáveis**
- **Masculino/Feminino dos nomes e adjetivos**
- **Singular/Plural dos nomes e adjetivos**
- **Expressão de negação**
- **Adjetivos e pronomes demonstrativos**
- **Adjetivos e pronomes possessivos**

Características e estrutura

PROVA ESCRITA

A prova escrita é constituída por três grupos. Alguns itens têm como suporte um ou mais textos e, eventualmente, uma ou mais imagens.

A prova é constituída por uma sequência de tarefas possibilitadoras de apoio linguístico e comunicativo que preparam o examinando para a realização de uma tarefa final de produção escrita. A cotação da prova **escrita** é de **100 pontos**.

GRUPO I

Permite avaliar o desempenho do examinando na compreensão do oral, tendo como suporte dois ou três textos áudio.

(Atividade A)

GRUPO II

Fase de preparação **(Atividade B)**

As atividades pré-textuais visam, por um lado, a contextualização do tema da prova e, por outro, permitem avaliar o desempenho do examinando na ativação de competências e na mobilização de conhecimentos pertinentes para a realização da tarefa final.

Exemplos de atividades:

- Agrupar/reagrupar palavras;
- Associar palavras/expressões a definições;
- Associar mensagens verbais a representações visuais e gráficas;
- Associar categorias gramaticais a usos em contexto;
- Organizar campos semânticos;
- Criar frases a partir de palavras, frases ou imagens;
- Hierarquizar factos/ações;
- Completar frases/textos com palavras dadas.

Fase de desenvolvimento **(Atividades C)**

Permite avaliar o desempenho do examinando em atividades que implicam a compreensão/interpretação e a produção de textos escritos. Os textos, de natureza diversificada, integram-se nos tipos enunciados no Programa da disciplina a que a prova diz respeito.

Compreensão/Interpretação de Texto **(Atividade C)**

Visa a recolha e o tratamento de informação que serve de base para a realização da Atividade D (Grupo III). A compreensão/interpretação de texto implica o uso de diferentes estratégias de leitura global, seletiva e analítica. O(s) texto(s) pode(m) ser abordado(s) no seu conjunto, incidindo essa abordagem, por exemplo, em relações de coerência/lógica e na sua coesão ao nível linguístico, ou em unidades menores, nomeadamente, no léxico e em processos de compreensão/interpretação e de (re)produção de sentidos.

A Atividade C pode ter um ou mais textos como suporte. Exemplos de atividades:

- Completar frases/textos
- Dar resposta a perguntas de compreensão/interpretação
- Expressar uma opinião sobre uma afirmação
- Identificar a função de elementos lexicais/gramaticais/funcionais
- Identificar a relação direta/inferida entre afirmações e um texto
- Identificar marcas de subjectividade
- Identificar palavras/expressões referentes a elementos gramaticais
- Inferir intenções, pontos de vista, emoções
- Localizar informação específica
- Ordenar sequências de ações/parágrafos
- Organizar informação por tópicos
- Parafrasear expressões/frases
- Preencher diagramas/tabelas
- Relacionar títulos com textos/partes de textos
- Selecionar um final lógico para uma história
- Selecionar título/ideia principal

GRUPO III

Produção de texto (**Atividade D** – 80-100 palavras)

A atividade visa a elaboração da tarefa final, a redação de um texto-composição extensa.

A redação do texto final pode ser precedida, eventualmente, de um item que permita avaliar, por exemplo, a capacidade do examinando para organizar informação, construir sentidos ou empregar elementos de coesão textual.

Exemplos de atividades:

- Construir um texto, integrando elementos coesivos
- Escrever recados, mensagens, avisos, convites, sugestões, conselhos, ...
- Descrever/comentar um gráfico/uma imagem/...
- Escrever uma carta, uma mensagem de correio eletrónico, um fax, etc., seguindo determinadas instruções sobre o seu conteúdo e sobre o seu contexto comunicativo (emissor, recetor, situação, etc.);
- Narrar factos, acontecimentos ou experiências, usando um guião;
- Narrar ou descrever a partir de uma imagem ou de um guião;
- Responder a uma carta, a uma mensagem de correio eletrónico, a um fax, etc.

A estrutura da prova sintetiza-se no quadro seguinte:

Grupos/ Atividades	Domínios / Competências	Tipologia de itens	Númer o de itens	Cotação em pontos
Grupo I Atividade A	Compreensão oral Competência linguística <ul style="list-style-type: none"> • competência lexical • competência semântica 	ITENS DE SELEÇÃO <ul style="list-style-type: none"> • escolha múltipla • verdadeiro/falso • ordenação 	1 a 3	15
Grupo II Atividade B	Compreensão/interação escritas Competência linguística <ul style="list-style-type: none"> • competência lexical • competência gramatical • competência semântica Competência pragmática <ul style="list-style-type: none"> • competência funcional • Competência discursiva Competência sociolinguística	ITENS DE SELEÇÃO <ul style="list-style-type: none"> • escolha múltipla • associação/correspondência • ordenação 	1 a 4	20
Grupo II Atividade C	Compreensão/interação escritas Competência linguística <ul style="list-style-type: none"> • competência lexical • competência gramatical • competência semântica • competência ortográfica Competência pragmática <ul style="list-style-type: none"> • competência discursiva • competência funcional Competência sociolinguística	ITENS DE CONSTRUÇÃO <ul style="list-style-type: none"> • resposta curta • resposta restrita 	4 a 8	35
Grupo III Atividade D	Interação /Produção escritas Competência linguística <ul style="list-style-type: none"> • competência lexical • competência gramatical • competência semântica • competência ortográfica Competência pragmática <ul style="list-style-type: none"> • competência discursiva • competência funcional 	ITENS DE CONSTRUÇÃO <ul style="list-style-type: none"> • um de resposta extensa, eventualmente precedido de um de seleção ou de construção (resposta curta) 	1 ou 2	30

NOTA:

Alguns dos itens de escolha múltipla, de associação/correspondência e de resposta curta podem apresentar-se sob a forma de tarefas de completamento.

Alguns dos itens de resposta curta e de resposta restrita podem apresentar-se sob a forma de tarefas de transformação.

PROVA ORAL

A prova oral apresenta três momentos.

O 1.º momento avalia a Interação Oral, a partir de uma atividade de interação examinador / aluno.

O 2.º momento avalia a Produção Oral, a partir de uma atividade de produção individual do aluno.

O 3.º momento avalia a Produção Oral, a partir de uma atividade de produção orientada.

A prova é cotada para 100 pontos

Tipologia, duração e estímulos desencadeadores da interação e produção orais

Momentos	Tipos de atividades	Duração	Estímulos
1.º Momento	Conversa sem preparação prévia, em que o aluno responde a estímulos e perguntas orais sobre o seu universo sociocultural.	+/- 3 minutos	Orais
2.º Momento	Produção autónoma para expressão de um ponto de vista pessoal sobre um tema dado	+/- 6 minutos	Orais e visuais
3.º Momento	Apresentação e discussão de um tema seguindo instruções dadas	+/- 6 minutos	Orais e visuais

Critérios gerais de classificação

PROVA ESCRITA

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item.

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos.

Se o aluno responder a um mesmo item mais do que uma vez, não eliminando inequivocamente a(s) resposta (s) que não deseja que seja (m) classificada (s), deve ser considerada apenas a resposta que surgir em primeiro lugar.

Itens de seleção

Nos itens de seleção são classificadas com zero pontos as respostas em que seja assinalada uma opção incorreta.

Itens de construção

O afastamento integral dos aspetos de conteúdo implica que a resposta seja classificada com zero pontos.

Nos itens de resposta curta ou resposta restrita do Grupo II, são fatores de desvalorização os erros nos planos lexical, morfológico e sintático.

Nos itens do Grupo II, apenas são classificadas com cotação total as respostas com correção morfossintática e ortográfica

No item de resposta extensa do Grupo III, são fatores de desvalorização os erros nos planos lexical, sintático e ortográfico, bem como a não adequação do discurso às situações pedidas, a pouca coerência na organização de ideias, a pouca amplitude e a falta de adequação do vocabulário e a incorreção ortográfica.

PROVA ORAL

A prova oral é avaliada por um júri constituído por três professores.

A classificação a atribuir ao desempenho do aluno resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos.

Os critérios de classificação da atividade Produção Oral apresentam-se organizados por níveis de desempenho relativos aos parâmetros Interação; Desenvolvimento Temático e Coerência; Fluência; Correção.

Material autorizado

PROVA ESCRITA

A prova escrita é realizada no próprio enunciado, sendo apenas permitido, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta.

Não é permitida a consulta de dicionário.

Não é permitido o uso de corretor.

PROVA ORAL

Todo o material necessário será fornecido no momento da realização da prova oral.

Duração

PROVA ESCRITA

A prova escrita tem a duração máxima de 90 minutos, sem intervalo nem tempo de tolerância.

PROVA ORAL

A prova oral tem a duração máxima de 15 minutos.