

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO CURSOS PROFISSIONAIS (Secundário)**

**Curso Profissional Técnico de Informática - Sistemas**

**2ºAno / Programação  
COMPONENTE DA FORMAÇÃO TÉCNICA**

No final da disciplina os alunos deverão ter adquirido conhecimentos, procedimentos e atitudes que lhe permitam:

- Criar programas em linguagem C
- Conhecer e aplica os vários tipos de dados e formatos
- Utiliza funções de input e output de dados
- Utiliza os vários tipos de operadores em expressões
- Estrutura condicionais e de repetição

DOMINIO	APRENDIZAGENS	ÁREAS DE COMPETÊNCIAS do PERFIL do ALUNO	Nº INSTRUMENTOS /TÉCNICAS de AVALIAÇÃO	PONDERAÇÃO	
				PARCIAL	TOTAL
CONHECIMENTO E COMUNICAÇÃO	<p>UFCD: 0784 Programação em C/C++ - funções e estruturas</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cria funções que utilizem parâmetros e que devolvam valores</li> <li>• Declara e manuseia os elementos de matrizes</li> <li>• Domina a utilização de matrizes unidimensionais e multidimensionais</li> <li>• Utiliza diversas operações com strings</li> <li>• Define apontadores e realiza operações com apontadores</li> <li>• Define e manuseia estruturas</li> <li>• Cria matrizes de estruturas</li> <li>• Aplica variadas funções para trabalhar com char/strings</li> </ul>	<p>Indagador Investigador (B, C, D, F, H, I) Questionador (A, B, C, D, E, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H, I) Crítico Analítico (A, B, C, D, G) Responsável Autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Criativo (A, B, C, D, E, F, G, H, I, J) Sistematizador Organizador (A, B, C, I, J) Participativo Colaborador (A, B, C, D, E, F, H, I) Autoavaliador (A, B, C, D, E, F, G, H, I, J)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 testes e/ou projetos e/ou trabalhos práticos</li> </ul>	60%	75%
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trabalho em sala de aula</li> </ul>	15%	

<b>CONHECIMENTO E COMUNICAÇÃO</b>	<b>UFCD: 0785</b> <b>Programação em C/C++ - formas complexas</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realiza impressão de caracteres por acesso direto à memória</li> <li>Utiliza diretivas</li> <li>Realiza variadas operações de manipulação de ficheiros</li> <li>Manipula estruturas em ficheiros</li> </ul>	Indagador Investigador (B, C, D, F, H, I) Questionador (A, B, C, D, E, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H, I) Crítico Analítico (A, B, C, D, G) Responsável Autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Criativo (A, B, C, D, E, F, G, H, I, J) Sistematizador Organizador (A, B, C, I, J) Participativo Colaborador (A, B, C, D, E, F, H, I) Autoavaliador (A, B, C, D, E, F, G, H, I, J)	<ul style="list-style-type: none"> <li>2 testes e/ou projetos e/ou trabalhos práticos</li> </ul>	<b>60%</b>	<b>75%</b>
				<ul style="list-style-type: none"> <li>Trabalho em sala de aula</li> </ul>	<b>15%</b>	
<b>DESENVOLVIMENTO PESSOAL E INTERPESSOAL</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participação. (6%)</li> <li>Autonomia. (6%)</li> <li>Responsabilidade. (7%)</li> <li>Cooperação. (6%)</li> </ul>		<b>A, B, C, D, E, F, G, H, I</b>	- Observação direta - Grelhas de observação		<b>25%</b>

**Áreas de Competências do Perfil dos Alunos (ACPA):**

**A** Linguagens e textos

**B** Informação e comunicação

**C** Raciocínio e resolução de problemas

**D** Pensamento crítico e pensamento criativo

**E** Relacionamento interpessoal

**F** Desenvolvimento pessoal e autonomia;

**G** Bem-estar, saúde e ambiente

**H** Sensibilidade estética e artística

**I** Saber científico, técnico e tecnológico

**J** Consciência e domínio do corpo

## DIMENSÃO DA AVALIAÇÃO - CONHECIMENTO E COMUNICAÇÃO

### DESCRITORES DE DESEMPENHO

18 - 20 valores	14 - 17 valores	10 - 13 valores	7 - 9 valores	1 - 6 valores
<p>- Compreende com facilidade intervenções, questões e instruções simples dirigidas de forma pausada e clara.</p> <p>- Segue indicações, normas e instruções escritas de forma concisa e clara.</p> <p>- Compreende, identifica e seleciona facilmente as ideias principais e a informação relevante de mensagens e textos simples e curtos;</p> <p>- Exprime-se com facilidade, apoando-se num texto memorizado ou previamente trabalhado, utilizando um repertório mais vasto de palavras, expressões isoladas e frases curtas, pronunciando de forma compreensível.</p> <p>- Troca mensagens.</p> <p>- Facilmente expressa informações e conhecimentos relativos à língua, à cultura e à sociedade espanhola e hispano-americana através de produtos e experiências verbais e não-verbais.</p> <p>- Valoriza o uso do espanhol como instrumento de comunicação dentro da aula, nomeadamente para solicitar esclarecimentos e ajuda e para colaborar com os colegas na realização de tarefas e na resolução de problemas.</p>	<b>NÍVEL INTERMÉDIO</b>	<p>- Compreende parcialmente intervenções, questões e instruções simples dirigidas de forma pausada e clara.</p> <p>- Segue parcialmente indicações, normas e instruções escritas de forma concisa e clara.</p> <p>- Compreende, identifica e seleciona as ideias principais e a informação relevante de mensagens e textos simples e curtos;</p> <p>- Exprime-se de forma muito simples, apoando-se num texto memorizado ou previamente trabalhado, utilizando um repertório mais limitado de palavras, expressões isoladas e frases curtas, pronunciando geralmente de forma compreensível.</p> <p>- Troca algumas mensagens simples e curtas.</p> <p>- Expressa pequenas informações e conhecimentos relativos à língua, à cultura e à sociedade espanhola e hispano-americana através de produtos e experiências verbais e não-verbais.</p> <p>- Nem sempre valoriza o uso do espanhol como instrumento de comunicação dentro da aula, nomeadamente para solicitar esclarecimentos e ajuda e para colaborar com os colegas na realização de tarefas e na resolução de problemas.</p>	<b>NÍVEL INTERMÉDIO</b>	<p>- Compreende com muita dificuldade as intervenções, questões e instruções simples dirigidas de forma pausada e clara.</p> <p>- Segue com dificuldade as indicações, normas e instruções escritas de forma concisa e clara.</p> <p>- Compreende, identifica e seleciona com muitas dificuldades as ideias principais e a informação relevante de mensagens e textos simples e curtos;</p> <p>- Tem muitas dificuldades na pronúncia, geralmente de forma compreensível, um repertório muito limitado de expressões e de frases simples que mobilizam estruturas gramaticais muito elementares.</p> <p>- Troca poucas ou quase nenhuma mensagens simples e curtas.</p> <p>- Nunca expressa informações e conhecimentos relativos à língua, à cultura e à sociedade espanhola e hispano-americana através de produtos e experiências verbais e não-verbais.</p> <p>- Valoriza pouco ou quase nada o uso do espanhol como instrumento de comunicação dentro da aula, nomeadamente para solicitar esclarecimentos e ajuda e para colaborar com os colegas na realização de tarefas e na resolução de problemas.</p>