
DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO (Cursos Científico-Humanísticos)

12ºAno / SOCIOLOGIA

A disciplina de Sociologia inicia-se com o estudo de conceitos estruturantes que visam:

- A familiarização com os problemas sociais/sociológicos que ocorrem nas sociedades contemporâneas, cada vez mais complexas;
- O conhecimento de fenómenos de natureza diversa e, muitas vezes contraditórios, que coexistem nas sociedades contemporâneas como a globalização/aculturação, a (re)afirmação das identidades culturais, a constante mudança e a incerteza, nas sociedades onde persistem desigualdades sociais e formas de discriminação;
- A aquisição de metodologias de pesquisa que implicam a recolha de informações recorrendo a diferentes meios de investigação: pesquisa documental recorrendo a fontes físicas (livros, jornais, etc.) ou digitais (Internet), observação, realização de inquéritos (entrevistas e questionários), entre outros, permitindo aos alunos a aquisição de uma capacidade de reflexão crítica sobre o contexto social em que estão inseridos. Estas aprendizagens essenciais têm por base o Programa em vigor da disciplina de Sociologia dos cursos científico- humanísticos e muitas são deixadas em aberto, pois a rapidez e a imprevisibilidade da mudança na sociedade atual poderão desatualizar alguns conteúdos do Programa, devendo os professores que o lecionam estar atentos no sentido de acompanharem essas transformações. É de salientar que é incentivado o trabalho de projeto na medida em que é proposta a realização de um pequeno trabalho de investigação, em grupo ou individual, sobre um tema relacionado com quaisquer dos conteúdos lecionados na disciplina e tendo como referência a sociedade portuguesa contemporânea, o qual deverá mobilizar o conhecimento sociológico para a construção de um projeto de trabalho que visa a aplicação de um ou dois modos de recolha de informação utilizados pela Sociologia. Esse projeto poderá ser realizado em articulação com outras disciplinas, podendo ser apresentado a diferentes públicos (à turma ou à escola).

12ºAno / SOCIOLOGIA

DOMINIO / ORGANIZADOR)	APRENDIZAGENS ESSENCIAS	DESCRITORES do PERFIL do ALUNO	INSTRUMENTOS e TÉCNICAS ⁽¹⁾	PONDERAÇÃO	
				PARCIAL	TOTAL
CONHECIMENTO	<p>O QUE É A SOCIOLOGIA? - Sociologia e conhecimento da realidade social - Metodologia da investigação sociológica</p> <p>SOCIEDADE E INDIVÍDUO - Interação social, socialização, grupo, papel, estatuto social e cultura - Instituições e processos sociais</p> <p>PROCESSOS DE REPRODUÇÃO E MUDANÇA NAS SOCIEDADES ATUAIS - Globalização - Família e Escola - Desigualdades e identidades sociais</p> <p>TRABALHO PRÁTICO</p>	<p>- Reconhecer a importância da interdisciplinaridade para compreender e explicar fenómenos sociais complexos. - Contextualizar historicamente o aparecimento e desenvolvimento da Sociologia como Ciência, a nível internacional e nacional.</p> <p>- Distinguir problemas sociais de problemas sociológicos. - Justificar a adequação de cada uma das estratégias ao tipo de investigação a efetuar.</p> <p>Caracterizar as etapas mais importantes da pesquisa sociológica e as formas de apresentação dos resultados da investigação.</p> <p>Reconhecer fontes fidedignas de recolha de dados. - Distinguir situações informais de interação social de situações formais e não formais.</p> <p>Explicar o papel dos grupos sociais de pertença e de referência no processo de socialização.</p> <p>Explicitar as características do processo de socialização. Relacionar papel e estatuto social.</p> <p>Explicitar o processo de interação social como um jogo entre papéis, estatutos e expectativas sociais. Definir o conceito sociológico de cultura, dando exemplos dos seus elementos constitutivos.</p> <p>- Relacionar a diversidade cultural com os conceitos de etnocentrismo e de relativismo culturais.</p> <p>Reconhecer o ser humano como produto e como agente produtor de cultura.</p> <p>Definir e problematizar representações sociais, estereótipos e processos de estigmatização.</p> <p>Relacionar valores, normas e comportamentos.</p> <p>Explicitar o papel da socialização nos processos de inclusão e de exclusão social.</p> <p>Explicitar em que consiste a globalização da economia e a globalização cultural, destacando o papel dos meios de comunicação na difusão cultural e relacionando aculturação com globalização cultural. - Mobilizar o conhecimento sociológico para a construção de um projeto que vise a aplicação de um ou dois modos de recolha de informação utilizados pela Sociologia.</p>	<p>Conhecedor/ Sabedor/Culto/ Informado (A,B,C,I)</p> <p>Crítico/Analítico (A,B,C,D,E,G)</p> <p>Criativo (A,B,C,D,J,I)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p>	<p>Avaliação escrita</p> <p>1º período</p> <ul style="list-style-type: none"> • 1 Reflexão escrita • 2 questões-aula • Síntese de aula <hr/> <p>2º período:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 1 Reflexão escrita • 2 questões-aula • Síntese de aula <hr/> <p>3º período:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 1 trabalho de pesquisa • • Síntese de aula 	<p>60 %</p> <p>15 %</p> <p>_____</p> <p>60 %</p> <p>15 %</p> <p>_____</p> <p>90 %</p>

COMUNICAÇÃO	TRABALHO PRÁTICO	<p>Promover estratégias que impliquem por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ações de comunicação uni e bidirecional; - ações de resposta, apresentação, iniciativa; - ações de questionamento organizado. <p>Promover estratégias envolvendo tarefas em que, com base em critérios, se oriente o aluno para:- se Autoanalizar, identificando pontos fracos e fortes das suas aprendizagens;</p> <ul style="list-style-type: none"> - considerar o feedback dos pares para melhoria ou aprofundamento de saberes; - reorientar o seu trabalho, individualmente ou em grupo, a partir da explicitação de feedback do professor. <p>Promover estratégias que criem oportunidades para o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - colaborar com outros, realizando trabalho de grupo, e apoiar terceiros em tarefas; - fornecer feedback para melhoria ou aprofundamento de ações. - organizar e realizar autonomamente tarefas; 	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J	<ul style="list-style-type: none"> - Intervenções nas aulas - Debates - Apresentação dos trabalhos (1 por período) 	15 %
DESENVOLVIMENTO PESSOAL E INTERPESSOAL	<ul style="list-style-type: none"> • Participação (4%) • Autonomia (2%) • Responsabilidade (2%) • Cooperação (2%) 		A, B, C, D, E, F, G, H, I	<ul style="list-style-type: none"> - observação direta - grelhas de observação (1 por período) 	10 %

APURAMENTO DAS CLASSIFICAÇÕES:

1. Para o apuramento das classificações a atribuir em cada período são considerados os elementos de avaliação recolhidos desde o início do ano letivo, em cada um dos domínios.
2. Para apuramento da classificação a atribuir no final do ano letivo, nos 2º e 3º ciclos (do ensino básico geral) e ensino secundário (Cursos Científico-Humanísticos), será aplicado um mecanismo de majoração na dimensão “conhecimento” ou “comunicação”, nos testes escritos (técnica de recolha de informação, vide página 6 do Referencial).

Áreas de Competências do Perfil dos Alunos (ACPA):

A Linguagens e textos
 B Informação e comunicação
 C Raciocínio e resolução de problemas
 D Pensamento crítico e pensamento criativo
 E Relacionamento interpessoal

F Desenvolvimento pessoal e autonomia;
 G Bem-estar, saúde e ambiente
 H Sensibilidade estética e artística
 I Saber científico, técnico e tecnológico
 J Consciência e domínio do corpo

DIMENSÃO DA AVALIAÇÃO - CONHECIMENTO E COMUNICAÇÃO

DESCRITORES DE DESEMPENHO

1 a 6 VALORES	7 a 9 VALORES	10 a 13 VALORES	14 a 17 VALORES	18 a 20 VALORES
<p>É impreciso na utilização da terminologia da Sociologia;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Não pesquisa nem seleciona informação pertinente; - Não interpreta corretamente os dados apresentados sob diversas formas; - Analisa factos, teorias, situações, de forma incompleta e imprecisa; - Memoriza, mas não verifica nem consolida, o saber; - Não mobiliza conhecimentos adquiridos anteriormente que permitam compreender fenómenos sociais que podem ocorrer em diferentes contextos sociais; - Não estabelece relações interdisciplinares. - Não consegue formular hipóteses face a um fenómeno/ problema social; - Não aplica os modos de recolha da informação utilizados pela Sociologia; - Não propõe alternativas a uma forma tradicional de abordar uma situação-problema; - Não cria soluções face a um problema/desafio; - Não testa hipóteses de trabalho, nem faz predições, a partir de um estudo realizado sobre um fenómeno social ocorrido no contexto social onde se inserem; - Não usa formas diversificadas para expressar as aprendizagens (por exemplo, textos, gráficos, quadros, mapas e imagens); - Não cria soluções estéticas criativas e pessoais (por exemplo, na apresentação de trabalhos). 	<p>NÍVEL INTERMÉDIO</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Utiliza a terminologia da Sociologia com algumas imprecisões; - Pesquisa e seleciona informação, descurando o rigor e a pertinência das diversas fontes; - Interpreta com algumas imprecisões dados apresentados sob diversas formas (textos, gráficos, tabelas e mapas) ; - Analisa factos, teorias, situações, mas nem sempre identifica os elementos ou dados; - Memoriza, verifica e consolida, por vezes, o saber; - mobiliza por vezes conhecimentos adquiridos anteriormente que permitam compreender fenómenos sociais que podem ocorrer em diferentes contextos sociais; - Estabelece por vezes relações interdisciplinares. - Formula algumas hipóteses face a um fenómeno/ problema social; - Aplica de modo incompleto os modos de recolha da informação utilizados pela Sociologia; - Propõe por vezes alternativas a uma forma tradicional de abordar uma situação- problema; - Nem sempre cria soluções face a um problema/desafio; - Testa hipóteses de trabalho, mas não consegue fazer predições, a partir de um estudo realizado sobre um fenómeno social ocorrido no contexto social onde se inserem; - Não usa formas diversificadas para expressar as aprendizagens (por exemplo, textos, gráficos, quadros, mapas e imagens); - Não cria soluções estéticas criativas e pessoais (por exemplo, na apresentação de trabalhos). 	<p>NÍVEL INTERMÉDIO</p>	<ul style="list-style-type: none"> - É rigoroso na utilização da terminologia da Sociologia; - Pesquisa e seleciona informação pertinente, utilizando fontes diversas; - Interpreta corretamente dados apresentados sob diversas formas (textos, gráficos, tabelas e mapas) ; - Analisa factos, teorias, situações, identificando os seus elementos ou dados; - Memoriza, verifica e consolida, o saber; - Mobiliza conhecimentos adquiridos anteriormente que permitam compreender fenómenos sociais que podem ocorrer em diferentes contextos sociais; - Estabelece relações interdisciplinares. - Formula hipóteses face a um fenómeno/ problema social; - Aplica os modos de recolha da informação utilizados pela Sociologia; - Propõe alternativas a uma forma tradicional de abordar uma situação-problema; - Cria uma solução face a um problema/desafio; - Testa hipóteses de trabalho, fazendo predições, a partir de um estudo realizado sobre um fenómeno social ocorrido no contexto social onde se inserem; - Usa formas diversificadas para expressar as aprendizagens (por exemplo, textos, gráficos, quadros, mapas e imagens); - Cria soluções estéticas criativas e pessoais (por exemplo, na apresentação de trabalhos).