

DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS ESTRANGEIRAS
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO - Básico

2ºCiclo (5º ano) / INGLÊS (Nível A.1 e A.2) (Língua Estrangeira I)

A aprendizagem da língua integra também uma **competência intercultural** e **estratégica** que, juntamente com a **competência comunicativa**, se tornam essenciais para a construção de uma identidade como cidadão global e para a promoção dos valores enunciados no Perfil do Aluno (PA): responsabilidade e integridade; excelência e exigência; curiosidade, reflexão e inovação; cidadania e participação; e liberdade. A planificação e operacionalização das unidades didáticas e as consequentes escolhas relativamente a domínios de referência, estratégias de ensino e materiais didáticos deverão promover a aquisição dessas competências e a formação nesses valores em paralelo com as Áreas de Competência do PA nos domínios humanístico, científico, tecnológico e cultural.

Em relação ao Inglês do 2º ciclo (A.1/A.2), o aluno deve ser capaz de: compreender e usar expressões familiares frequentes relacionadas com áreas de prioridade imediata; apresentar-se e apresentar outros, fazer perguntas e dar respostas sobre aspetos pessoais como, por exemplo, o local onde vive, quem conhece e os objetos que possui; comunicar de modo simples, se o interlocutor falar lenta e distintamente e se mostrar cooperante (adaptado de QECR, Escala Global, Nível A.1/A.2; Utilizador Elementar; Conselho da Europa, 2001).

	DOMINIO	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS		DESCRIPTORES do PERFIL do ALUNO	INSTRUMENTOS e TÉCNICAS	PONDERAÇÃO	
						PARCIAL	TOTAL
CONHECIMENTO E COMUNICAÇÃO	COMPETÊNCIA COMUNICATIVA: ESCRITA: Compreensão auditiva e Audiovisual (CAV); compreensão escrita (CE); interação escrita (IE); produção escrita (PE)	CAV	Identificar palavras e expressões em canções e textos áudio/audiovisuais; entender pedidos que lhe são dirigidos, perguntas que lhe são feitas e informações que lhe são dadas; identificar a ideia global de pequenos textos orais; seguir conversas sobre assuntos que lhe são familiares, articuladas de forma lenta, clara e pausada.	Conhecedor/ sabedor/culto/ informado (A, B, G, I, J)	- Testes escritos (2 no 1º e 2º períodos e 1 no 3º período)	60%	80%
		CE	Seguir instruções elementares; reconhecer informação que lhe é familiar em anúncios/avisos; compreender mensagens curtas e simples (postais, mensagens de texto, <i>post/tweets, blogs, emails</i>) sobre assuntos do seu interesse; desenvolver a literacia, entendendo textos simplificados de leitura extensiva com vocabulário familiar, lendo frases e pequenos textos em voz alta.	Criativo (A, C, D, J) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)			

		IE/ PE	Preencher um formulário (<i>online</i> ou em formato papel) simples com informação pessoal e preferências pessoais básicas; pedir e dar informação pessoal de forma simples; pedir e dar informação sobre gostos e preferências de uma forma simples; responder a um <i>email</i> , <i>chat</i> ou mensagem de forma simples. Descrever-se a si e à família; redigir mensagens e notas pessoais; redigir postais e convites; escrever sobre as suas preferências, utilizando expressões e frases simples, justificando-as usando o conector <i>because</i> ; descrever uma imagem usando <i>there is/there are</i> .	Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)			
	ORAL: interação oral (IO); produção oral (PO)	IO / PO	Pedir e dar informações sobre identificação pessoal; formular perguntas e respostas sobre assuntos que lhe são familiares; fazer sugestões e convites simples; interagir de forma simples; participar numa conversa simples sobre temas básicos e factuais para satisfazer necessidades imediatas. Articular sons da língua inglesa não existentes na língua materna; pronunciar, com correção, expressões e frases familiares; exprimir gostos e preferências pessoais, utilizando frases simples; descrever aspetos simples do seu dia a dia, utilizando frases simples; fazer descrições simples de um objeto ou imagem, utilizando expressões comuns; falar/fazer apresentações sobre alguns temas trabalhados previamente.	Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H)	- Exercícios de interação e produção oral - debates, entrevistas, gravações áudio e/ou vídeo,... (1 por período)	20%	
DESENVOLVIMENTO PESSOAL E INTERPESSOAL	• Participação. (5%) • Autonomia. (5%) • Responsabilidade. (5%) • Cooperação. (5%)			A, B, C, D, E, F, G, H, I	- observação direta - grelhas de observação (1 por período)	20%	

Áreas de Competências do Perfil dos Alunos (ACPA):

A Linguagens e textos

B Informação e comunicação

C Raciocínio e resolução de problemas

D Pensamento crítico e pensamento criativo

F Desenvolvimento pessoal e autonomia;

G Bem-estar, saúde e ambiente

H Sensibilidade estética e artística

I Saber científico, técnico e tecnológico

APURAMENTO DAS CLASSIFICAÇÕES:

1. Para o apuramento das classificações a atribuir em cada período são considerados os elementos de avaliação recolhidos desde o início do ano letivo, em cada um dos domínios.
2. Para apuramento da classificação a atribuir no final do ano letivo, nos 2º e 3º ciclos (do ensino básico geral) e ensino secundário (Cursos Científico-Humanísticos), será aplicado um mecanismo de majoração na dimensão “conhecimento” ou “comunicação”, nos testes escritos (técnica de recolha de informação, vide página 6 do Referencial).

DIMENSÃO DA AVALIAÇÃO - CONHECIMENTO E COMUNICAÇÃO

DESCRITORES DE DESEMPENHO

NÍVEL 1	NÍVEL 2	NÍVEL 3	NÍVEL 4	NÍVEL 5
- Não entende pedidos que lhe são dirigidos, perguntas que lhe são feitas e informações que lhe são dadas; - Nem sempre identifica palavras e expressões em canções e textos áudio/audiovisuais; - Nem sempre identifica a ideia global de pequenos textos orais; - Segue, com dificuldade, instruções elementares; reconhece com muita dificuldade informação que lhe é familiar; dificilmente desenvolve a literacia, nem sempre entendendo textos simplificados, revelando muitas dificuldades ao ler frases e pequenos textos em voz alta; - Pede e dá informações, com muita dificuldade, sobre identificação pessoal; nunca formula perguntas e respostas sobre assuntos que lhe são familiares; dificilmente faz sugestões e convites simples; - Não responde a um email, chat ou mensagem de forma simples; - Articula, com dificuldade, sons da língua inglesa não existentes na língua materna; não pronuncia, com correção, expressões e frases familiares; não exprime gostos e preferências pessoais; nunca fala sobre alguns temas trabalhados previamente; - Nunca prepara, repete e memoriza uma apresentação oral; - Nunca redige mensagens, notas pessoais, postais e convites, nem se descreve a si próprio, à família ou uma imagem; - Raramente reconhece realidades interculturais distintas.	NÍVEL INTERMÉDIO	- Entende, parcialmente, pedidos que lhe são dirigidos, perguntas que lhe são feitas e informações que lhe são dadas; - Identifica, algumas vezes, palavras e expressões em canções e textos áudio/audiovisuais; - Identifica, por vezes, a ideia global de pequenos textos orais; - Segue, parcialmente, instruções elementares; reconhece informação que lhe é familiar; desenvolve, algumas vezes, a literacia, entendendo textos simplificados, lendo frases e pequenos textos em voz alta; - Pede e dá informações sobre identificação pessoal; formula, parcialmente, perguntas e respostas sobre assuntos que lhe são familiares; faz sugestões e convites simples; - Responde a um email, chat ou mensagem de forma simples; - Articula sons da língua inglesa não existentes na língua materna; pronuncia, com alguma correção, expressões e frases familiares; exprime gostos e preferências pessoais; fala sobre alguns temas trabalhados previamente; - Prepara, repete e memoriza uma apresentação oral com alguma correção; - Redige, algumas vezes, mensagens, notas pessoais, postais e convites; descreve-se a si próprio, à família ou uma imagem, com alguma correção; - Reconhece realidades interculturais distintas.	NÍVEL INTERMÉDIO	- Entende, facilmente, pedidos que lhe são dirigidos, perguntas que lhe são feitas e informações que lhe são dadas; - Identifica, com facilidade, palavras e expressões em canções e textos áudio/audiovisuais; - Identifica, sem dificuldade, a ideia global de pequenos textos orais; - Segue, com correção, instruções elementares; reconhece facilmente informação que lhe é familiar; desenvolve a literacia, entendendo com muita facilidade textos simplificados, lendo frases e pequenos textos em voz alta; - Pede e dá informações, com facilidade, sobre identificação pessoal; formula perguntas e respostas sobre assuntos que lhe são familiares; faz sugestões e convites simples; - Responde, sem esforço, a um email, chat ou mensagem de forma simples; - Articula, com facilidade, sons da língua inglesa não existentes na língua materna; pronuncia, com correção, expressões e frases familiares; exprime, com fluência, gostos e preferências pessoais; fala, sem hesitação, sobre alguns temas trabalhados previamente; - Prepara, repete e memoriza uma apresentação oral, com correção; - Redige, de forma elaborada, mensagens, notas pessoais, postais e convites; descreve-se, facilmente, a si próprio, à família ou uma imagem; - Reconhece, com facilidade, realidades interculturais distintas.