

DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS ESTRANGEIRAS

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO - Secundário

10ºAno / INGLÊS- CONTINUAÇÃO
COMPONENTE DA FORMAÇÃO GERAL (Nível B1.1/B1.2)

A aprendizagem da língua integra também uma competência intercultural e estratégica que, juntamente com a competência comunicativa, se tornam essenciais para a construção de uma identidade como cidadão global e para a promoção dos valores enunciados no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória: responsabilidade e integridade; excelência e exigência; curiosidade, reflexão e inovação; cidadania e participação; e liberdade.

Em relação ao Inglês 10.º ano (B1.1/B1.2), o aluno deve ser capaz de: compreender as questões principais, quando é usada uma linguagem clara e estandardizada e os assuntos são do seu conhecimento (temas abordados na escola, nos momentos de lazer, etc.); lidar com a maioria das situações que lhe são familiares; produzir um discurso simples e coerente sobre assuntos correntes ou de interesse pessoal; descrever experiências e eventos, sonhos, esperanças e ambições, bem como expor, de forma breve, razões e justificações para uma opinião ou um projeto (Adaptado do QECR, Escala Global, Nível B1.1/B1.2: Utilizador Independente; Conselho da Europa, 2001).

CONHECIMENTO E COMUNICAÇÃO	DOMINIO	APRENDIZAGENS ESSENCIAS		DESCRITORES do PERFIL do ALUNO	INSTRUMENTOS e TÉCNICAS	PONDERAÇÃO	
		PARCIAL	TOTAL			PARCIAL	TOTAL
COMPETÊNCIA COMUNICATIVA: ESCRITA: Compreensão auditiva e Audiovisual (CAV); compreensão escrita (CE);	CAV	Compreender um discurso fluido e seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas	Conhecedor/ sabedor/culto/ informado (A, B, G, I, J)	- Testes escritos (1 por período. No 3º período ponderação de 60% na nota final)	45%	90%	
	CE	Ler e compreender diversos tipos de texto, dentro das áreas temáticas apresentadas, recorrendo, de forma adequada, à informação visual disponível; identificar o tipo de texto; descodificar palavras-chave/ideias presentes no texto, marcas do texto oral e escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação; interpretar informação explícita e implícita, pontos de vista e intenções do(a) autor(a).	Criativo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)	- Questionário (de gramática, de vocabulário ou de conteúdos socioculturais) ou texto escrito - (1 no 1º e 2º períodos)	15%		

	interação escrita (IE); produção escrita (PE)	IE/ PE	<p>Responder a um questionário, <i>email</i>, <i>chat</i> e carta, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, no âmbito das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas.</p> <p>Planificar e elaborar uma atividade de escrita de acordo com o tipo e função do texto e o seu destinatário, dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas; reformular o trabalho escrito no sentido de o adequar à tarefa proposta.</p>	Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Questionador (A, F, G, I, J)		
	ORAL: interação oral (IO); produção oral (PO)	IO / PO	<p>Interagir, pedindo clarificação, reformulação e/ou repetição e usar formas alternativas de expressão e compreensão, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível; interagir com eficácia progressiva, participando em discussões, no âmbito das áreas temáticas.</p> <p>Exprimir-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas; produzir, de forma simples e breve mas articulada, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista.</p>	Comunicador (A, B, D, E, H) Questionador (A, F, G, I, J)	<p>- Exercícios de interação e produção oral - debates, entrevistas, gravações áudio e/ou vídeo, ... (1 por período)</p>	30%
DESENVOLVIMENTO PESSOAL E INTERPESSOAL	<ul style="list-style-type: none"> Participação. (3%) Autonomia. (2%) Responsabilidade. (3%) Cooperação. (2%) 			A, B, C, D, E, F, G, H, I	<p>- observação direta</p> <p>- grelhas de observação (1 por período)</p>	10%

Áreas de Competências do Perfil dos Alunos (ACPA):

- A Linguagens e textos
- B Informação e comunicação
- C Raciocínio e resolução de problemas
- D Pensamento crítico e pensamento criativo
- E Relacionamento interpessoal

- F Desenvolvimento pessoal e autonomia;
- G Bem-estar, saúde e ambiente
- H Sensibilidade estética e artística
- I Saber científico, técnico e tecnológico
- J Consciência e domínio do corpo

APURAMENTO DAS CLASSIFICAÇÕES:

1. Para o apuramento das classificações a atribuir em cada período são considerados os elementos de avaliação recolhidos desde o início do ano letivo, em cada um dos domínios.
2. Para apuramento da classificação a atribuir no final do ano letivo, nos 2º e 3º ciclos (do ensino básico geral) e ensino secundário (Cursos Científico-Humanísticos), será aplicado um mecanismo de majoração na dimensão “conhecimento” ou “comunicação”, nos testes escritos (técnica de recolha de informação, vide página 6 do Referencial).

DIMENSÃO DA AVALIAÇÃO - CONHECIMENTO E COMUNICAÇÃO

DESCRITORES DE DESEMPENHO

1 - 6 valores	7 - 9 valores	10 - 13 valores	14 - 17 valores	18 - 20 valores
<p>O aluno revela grandes dificuldades em compreender um discurso fluido e seguir linhas de argumentação num texto áudio e/ou vídeo dentro das áreas temáticas apresentadas. Não é capaz de integrar a sua experiência e mobilizar conhecimentos adquiridos.</p> <p>O aluno lê e comprehende, de modo insuficiente, os diferentes tipos de texto, dentro das áreas temáticas estudadas; não descodifica palavras-chave/ ideias presentes, nem interpreta informação explícita e implícita, pontos de vista e intenções do(a) autor(a).</p> <p>O aluno raramente interage/ participa em discussões, no âmbito das áreas temáticas.</p> <p>O aluno responde com dificuldades a um questionário, email, chat e carta. Raramente atende à sua função e destinatário, nem integra a sua experiência e mobiliza conhecimentos adquiridos em outras disciplinas.</p> <p>O aluno raramente planifica e elabora uma atividade de escrita, aborda o tema proposto com desvios, repetições e com algumas incoerências. Utiliza estruturas simples e vocabulário elementar, podendo ocorrer erros graves.</p>	<p>NÍVEL INTERMÉDIO</p>	<p>O aluno comprehende parcialmente um discurso fluido e segue, por vezes, linhas de argumentação num texto áudio e/ou vídeo dentro das áreas temáticas apresentadas. Por vezes é capaz de integrar a sua experiência e mobilizar conhecimentos adquiridos.</p> <p>O aluno lê e comprehende parcialmente diferentes tipos de texto, dentro das áreas temáticas estudadas; nem sempre descodifica palavras-chave/ ideias presentes e interpreta informação explícita e implícita, pontos de vista e intenções do(a) autor(a).</p> <p>O aluno nem sempre interage com eficácia, participando, por vezes, em discussões, no âmbito das áreas temáticas.</p> <p>O aluno responde a um questionário, email, chat e carta, de modo pouco estruturado. Nem sempre atende à sua função e destinatário, nem integra a sua experiência e mobiliza conhecimentos adquiridos em outras disciplinas.</p> <p>O aluno planifica e elabora, satisfatoriamente, uma atividade de escrita dentro do tema proposto e transmite a informação de forma comprehensível. Articula as ideias usando frases curtas e elementares.</p>	<p>NÍVEL INTERMÉDIO</p>	<p>O aluno comprehende na íntegra um discurso fluido e segue linhas de argumentação num texto áudio e/ou vídeo dentro das áreas temáticas apresentadas. É capaz de integrar a sua experiência e mobilizar conhecimentos adquiridos.</p> <p>O aluno lê e comprehende diversos tipos de texto, dentro das áreas temáticas apresentadas; identifica o tipo de texto; descodifica palavras-chave/ideias presentes no texto, marcas do texto oral e escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação; interpreta informação explícita e implícita, pontos de vista e intenções do(a) autor(a).</p> <p>O aluno interage com eficácia progressiva, participando em discussões, exprimindo-se de forma clara no âmbito das diferentes áreas temáticas.</p> <p>O aluno responde a um questionário, email, chat e carta, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, no âmbito das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas.</p> <p>O aluno planifica e elabora uma atividade de escrita bem estruturada, articula as ideias num texto claro e coerente. Utiliza vocabulário variado, bom domínio gramatical e estruturas frásicas diversas.</p>