

DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS ESTRANGEIRAS
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO - Cursos Educação e Formação

1º Ano - Inglês
COMPONENTE SOCIOCULTURAL

As competências a desenvolver deverão construir-se na interação da língua estrangeira com a história pessoal e familiar do aluno, dos seus contactos com várias línguas e culturas e com as várias disciplinas do currículo, caracterizando o seu percurso no sistema educativo. Na dinâmica interdisciplinar, as relações entre a língua estrangeira e as outras disciplinas podem estabelecer-se do ponto de vista temático e no desenvolvimento das competências transversais.

Os alunos desenvolverão as suas aprendizagens contactando com usos motivados da língua e realizando atividades e tarefas significativas no âmbito da comunicação simulada e/ou real. No final, os alunos deverão ter adquirido conhecimentos, procedimentos e atitudes que lhes permitam utilizar a língua como “atores sociais que cumprem tarefas (não só linguísticas) em circunstâncias e em contextos dados, no interior de um domínio de ação particular”. Isto significa que os alunos, na aula, devem realizar tarefas significativas, como as que se realizam na vida quotidiana que os levem a adquirir os elementos linguísticos necessários à sua execução.

Deverão, ainda, relacionar as suas próprias experiências com as dos jovens dos países da língua alvo, a partir de materiais trabalhados na aula e usar conscientemente os conhecimentos adquiridos sobre o novo sistema linguístico, como instrumento de controlo e de autocorreção das suas produções e como recurso para compreender melhor as produções alheias, mobilizando as estratégias de comunicação e aprendizagem disponíveis, para superar as dificuldades de compreensão e expressão e para rentabilizar o estudo e o progresso na língua.

	DOMINIO	APRENDIZAGENS	ÁREAS DE COMPETÊNCIAS do PERFIL do ALUNO	INSTRUMENTOS E TÉCNICAS	PONDERAÇÃO	
					PARCIAL	TOTAL
CONHECIMENTOS E CAPACIDADES	COMPETÊNCIA COMUNICATIVA ESCRITA: compreensão escrita (CE); interação escrita (IE); produção escrita (PE) ORAL: compreensão auditiva e audiovisual (CAV); interação oral (IO); produção oral (PO)	Conteúdos programáticos da disciplina / área de estudo	Conhecedor/sabedor / culto/informado (A,B,E,G,I,)	- Testes de compreensão e produção escrita (1 por Módulo)	20%	60%
			Comunicador (A,B,D,E,H,I,)	- Trabalhos escritos realizados na aula (composições, comentários, folhetos...) (1 por Módulo)	20%	
			Questionador (A,B,D,E, F,G,I,)			
			Crítico/analítico (A,B,C,D,E, H)	- Compreensão oral - debates, entrevistas, gravações áudio e/ou vídeo, ... (1 por Módulo)	10%	
			Criativo (A,C,D,E,H,)			
			Indagador/Investigador (A,C,D,E,F,H)			
			Participativo/colaborador (B,C,D,E,F)	- Produção oral - debates, entrevistas, gravações áudio e/ou vídeo, ... (1 por Módulo)	10%	
			Sistematizador/organizador (A,B,C,E,F,I,)			

ATITUDES E VALORES	Presencial e Misto	• Participação/Cumprimento das atividades propostas. • Autonomia. • Sentido de responsabilidade (pontualidade, ...). • Espírito de cooperação. • Comportamento adequado (respeito pelas regras estabelecidas).		A, B, C, D, E, F, G, H, I	- observação direta - grelhas de observação (1 por módulo)	40%
	A distância	Nas <u>sessões síncronas</u> , o aluno será avaliado nos seguintes aspetos: • Participação/Cumprimento das atividades propostas. • Sentido de responsabilidade (pontualidade, ...). • Espírito de cooperação. • Comportamento adequado (respeito pelas regras estabelecidas, linguagem utilizada, ...).	Nas <u>sessões assíncronas</u> , o aluno será avaliado nos seguintes aspetos: • Cumprimento de tarefas solicitadas; • Autonomia.			

Áreas de Competências do Perfil dos Alunos (ACPA):

A Linguagens e textos

B Informação e comunicação

C Raciocínio e resolução de problemas

D Pensamento crítico e pensamento criativo

E Relacionamento interpessoal

F Desenvolvimento pessoal e autonomia;

G Bem-estar, saúde e ambiente

H Sensibilidade estética e artística

I Saber científico, técnico e tecnológico

J Consciência e domínio do corpo

DOMÍNIO DE AVALIAÇÃO - CONHECIMENTOS E CAPACIDADES

DESCRIPTORES DE DESEMPENHO

Nível 1	Nível 2	Nível 3	Nível 4	Nível 5
O aluno não compreende um texto áudio e/ou vídeo sobre os temas dos vários módulos. O aluno interage pouco com os seus pares: raramente participa em pequenas conversas / intervém em discussões, explicita pontos de vista. Discurso com pausas e hesitações frequentes para o reformular, usando um leque de frases memorizadas. O aluno exprime-se de forma muito simples, pronunciando de forma geralmente compreensível e apoiando-se num texto memorizado com um repertório muito limitado de palavras, expressões isoladas, frases curtas; insuficiente domínio gramatical e de mecanismos de coesão; a informação é pouco relevante. O aluno lê um texto em voz alta de forma hesitante, não pronuncia as palavras adequadamente e não respeita a pontuação. O aluno lê e compreende, de modo insuficiente, os diferentes tipos de texto, dentro das áreas temáticas estudadas; não descodifica palavras-chave/ ideias presentes, nem interpreta informação explícita e implícita. Elabora uma atividade de escrita, aborda o tema proposto com desvios, repetições e com algumas incoerências. Utiliza estruturas simples, vocabulário elementar, podendo cometer erros graves.	NÍVEL INTERMEDIO	O aluno compreende parcialmente um texto áudio e/ou vídeo sobre os temas dos vários módulos. O aluno nem sempre interage com os seus pares: participando por vezes em pequenas conversas e/ou em discussões de modo hesitante. Nem sempre explicita os seus pontos de vista. O seu discurso nem sempre é claro e eficaz. O aluno exprime-se de forma suficiente, pronunciando de forma adequada e compreensível; utiliza um repertório lexical suficiente; suficiente domínio gramatical e de mecanismos de coesão; a informação é relevante. O aluno lê um texto em voz alta com algumas hesitações, nem sempre com a pronúncia adequada e nem sempre respeita a pontuação. O aluno lê e compreende parcialmente diferentes tipos de texto, dentro das áreas temáticas estudadas; nem sempre descodifica palavras-chave/ ideias presentes e interpreta informação explícita e implícita. Elabora uma atividade de escrita globalmente clara e coesa, transmite a informação de forma compreensível. Articula as ideias usando frases curtas e elementares.	NÍVEL INTERMEDIO	O aluno compreende na íntegra um texto áudio e/ou vídeo sobre os temas dos vários módulos. O aluno interage com os seus pares: participa em pequenas conversas / intervém em discussões e explicita pontos de vista com um discurso claro, eficaz e espontâneo, com bons recursos linguísticos; O aluno exprime-se de forma clara e eficaz, pronunciando de forma bastante adequada e sempre compreensível; utiliza um repertório lexical variado e muito adequado; excelente domínio gramatical e de mecanismos de coesão; a informação é bastante relevante. O aluno lê um texto em voz alta de forma clara, com pronúncia adequada, respeitando a pontuação. O aluno lê e compreende diferentes tipos de texto, dentro das áreas temáticas estudadas; descodifica palavras-chave/ ideias presentes e interpreta informação explícita e implícita. Elabora uma atividade de escrita bem estruturada, articula as ideias num texto claro e coerente. Utiliza vocabulário variado, bom domínio gramatical e estruturas frásicas diversas.