

DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS ESTRANGEIRAS

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO - Secundário

12ºAno / INGLÊS

COMPONENTE DA FORMAÇÃO ESPECÍFICA (Nível B2.1/B2.2)

A aprendizagem da língua integra também uma competência intercultural e estratégica que, juntamente com a competência comunicativa, se tornam essenciais para a construção de uma identidade como cidadão global e para a promoção dos valores enunciados no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória: responsabilidade e integridade; excelência e exigência; curiosidade, reflexão e inovação; cidadania e participação; e liberdade.

Em relação ao Inglês 12.º ano (B2.1/B2.2), o aluno deve ser capaz de: compreender as ideias principais em textos complexos sobre assuntos concretos e abstratos, incluindo discussões técnicas na sua área de especialidade; comunicar com um certo grau de espontaneidade e de à-vontade com falantes nativos, sem que haja tensão de parte a parte; exprimir-se de modo claro e pormenorizado sobre uma grande variedade de temas e explicar um ponto de vista sobre temas da actualidade, expondo as vantagens e os inconvenientes de várias possibilidades. (Adaptado do QECR, Escala Global, Nível B2.1/B2.2: Utilizador Independente; Conselho da Europa, 2001).

DOMINIO	APRENDIZAGENS ESSENCIAS		DESCRITORES do PERFIL do ALUNO	INSTRUMENTOS e TÉCNICAS	PONDERAÇÃO		
	PARCIAL	TOTAL			PARCIAL	TOTAL	
CONHECIMENTO E COMUNICAÇÃO	COMPETÊNCIA COMUNICATIVA: ESCRITA: Compreensão auditiva e Audiovisual (CAV); compreensão escrita (CE);	CAV	Compreender diversos tipos de discurso e seguir linhas de argumentação complexas, no âmbito das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras áreas do conhecimento; interpretar atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) e informação explícita e implícita; compreender um leque variado de enunciados orais, tanto em presença como através dos media; interagir na diversidade da língua inglesa em contexto de uso internacional, envolvendo falantes de culturas distintas.	Conhecedor/sabedor/culto/informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J)	- Testes escritos (1 por Período. No 3º período ponderação de 60% na nota final)	45%	90%
		CE	Ler e compreender textos extensos, literários e não literários, e identificar diferenças de estilo; interpretar informação explícita e implícita em diversos tipos de texto, relacionando-a com o seu conhecimento e vivência pessoal.	Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)	- Questionário (de gramática, de vocabulário ou de conteúdos socioculturais) ou texto escrito - (1 no 1º e 2º períodos)	15%	

	interação escrita (IE); produção escrita (PE)	IE/ PE	Responder a um questionário, email, chat e carta, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, no âmbito das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas. Elaborar textos claros e variados, de modo fluente e estruturado, atendendo à sua função e destinatário no âmbito das áreas temáticas apresentadas, desenvolvendo linhas de argumentação consistentes e fundamentadas; reformulando o trabalho escrito e adequando-o à tarefa proposta.	Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Questionador (A, F, G, I, J)		
	ORAL: interação oral (IO); produção oral (PO)	IO / PO	Interagir com espontaneidade, fluência e eficácia em língua inglesa, participando em discussões, defendendo pontos de vista e opiniões, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos previamente; apresentar e discutir detalhadamente as áreas temáticas, desenvolvendo linhas de argumentação consistentes e fundamentadas; verbalizar percepções, experiências e opiniões; apresentar informação de uma forma clara e sequenciada.	Comunicador (A, B, D, E, H) Questionador (A, F, G, I, J)	- Exercícios de interação e produção oral - debates, entrevistas, gravações áudio e/ou vídeo,... (1 por período)	30%
DESENVOLVIMENTO PESSOAL E INTERPESSOAL	<ul style="list-style-type: none"> Participação. (3%) Autonomia. (2%) Responsabilidade. (3%) Cooperação. (2%) 			A, B, C, D, E, F, G, H, I	- observação direta - grelhas de observação (1 por período)	10%

Áreas de Competências do Perfil dos Alunos (ACPA):

- A Linguagens e textos
- B Informação e comunicação
- C Raciocínio e resolução de problemas
- D Pensamento crítico e pensamento criativo
- E Relacionamento interpessoal

- F Desenvolvimento pessoal e autonomia;
- G Bem-estar, saúde e ambiente
- H Sensibilidade estética e artística
- I Saber científico, técnico e tecnológico
- J Consciência e domínio do corpo

APURAMENTO DAS CLASSIFICAÇÕES:

1. Para o apuramento das classificações a atribuir em cada período são considerados os elementos de avaliação recolhidos desde o início do ano letivo, em cada um dos domínios.
2. Para apuramento da classificação a atribuir no final do ano letivo, nos 2º e 3º ciclos (do ensino básico geral) e ensino secundário (Cursos Científico-Humanísticos), será aplicado um mecanismo de majoração na dimensão “conhecimento” ou “comunicação”, nos testes escritos (técnica de recolha de informação, vide página 6 do Referencial).

DIMENSÃO DA AVALIAÇÃO - CONHECIMENTO E COMUNICAÇÃO

DESCRITORES DE DESEMPENHO

1 - 6 valores	7 - 9 valores	10 - 13 valores	14 - 17 valores	18 - 20 valores
<p>O aluno revela grandes dificuldades em compreender um discurso fluido e seguir linhas de argumentação num texto áudio e/ou vídeo dentro das áreas temáticas apresentadas. Não é capaz de integrar a sua experiência e mobilizar conhecimentos adquiridos.</p> <p>O aluno lê e comprehende, de modo insuficiente, os diferentes tipos de texto, dentro das áreas temáticas estudadas; não descodifica palavras-chave/ ideias presentes, nem interpreta informação explícita e implícita, pontos de vista e intenções do(a) autor(a). Raramente é capaz de analisar textos com diferentes pontos de vista e confronto de argumentos e encontrar semelhanças, diferenças e a sua consistência interna.</p> <p>O aluno raramente interage/ participa em discussões/debates no âmbito das áreas temáticas que requeiram sustentação de afirmações, elaboração de opiniões ou análise de factos ou dados; - discussão de conceitos ou factos numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar, incluindo conhecimento disciplinar específico.</p> <p>O aluno responde com dificuldades a um questionário, email, chat e carta. Não é capaz de reformular e sintetizar a informação disponível. Raramente atende à sua função e destinatário, nem integra a sua experiência e mobiliza conhecimentos adquiridos em outras disciplinas.</p>	NÍVEL INTERMÉDIO	<p>O aluno comprehende parcialmente um discurso fluido e segue, por vezes, linhas de argumentação num texto áudio e/ou vídeo dentro das áreas temáticas apresentadas. Por vezes é capaz de integrar a sua experiência e mobilizar conhecimentos adquiridos.</p> <p>O aluno lê e comprehende parcialmente diferentes tipos de texto, dentro das áreas temáticas estudadas; nem sempre descodifica palavras-chave/ ideias presentes e interpreta informação explícita e implícita, pontos de vista e intenções do(a) autor(a). Por vezes analisa textos com diferentes pontos de vista e confronto de argumentos e encontra semelhanças, diferenças e a sua consistência interna.</p> <p>O aluno nem sempre interage com eficácia, participando, por vezes, em discussões/debates no âmbito das áreas temáticas que requeiram sustentação de afirmações, elaboração de opiniões ou análise de factos ou dados; - discussão de conceitos ou factos numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar, incluindo conhecimento disciplinar específico.</p> <p>O aluno responde a um questionário, email, chat e carta, de modo pouco estruturado, por vezes sintetiza e reformula a informação importante. Nem sempre atende à sua função e destinatário, nem integra a sua experiência e mobiliza conhecimentos adquiridos em outras disciplinas.</p>	NÍVEL INTERMÉDIO	<p>O aluno comprehende na íntegra um discurso fluido e segue linhas de argumentação num texto áudio e/ou vídeo dentro das áreas temáticas apresentadas. É capaz de integrar a sua experiência e mobilizar conhecimentos adquiridos.</p> <p>O aluno lê e comprehende diversos tipos de texto, dentro das áreas temáticas apresentadas; identifica o tipo de texto; descodifica palavras-chave/ideias presentes no texto, marcas do texto oral e escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação; interpreta informação explícita e implícita, pontos de vista e intenções do(a) autor(a). Analisa textos com diferentes pontos de vista e confronto de argumentos para encontrar semelhanças, diferenças e a sua consistência interna.</p> <p>O aluno interage com eficácia progressiva, participando em discussões /debates que requeiram sustentação de afirmações, elaboração de opiniões ou análise de factos ou dados; - discussão de conceitos ou factos numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar, incluindo conhecimento disciplinar específico; exprime-se de forma clara no âmbito das diferentes áreas temáticas.</p> <p>O aluno responde a um questionário, email, chat e carta, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, no âmbito das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas. É capaz de sintetizar e reformular a informação.</p>

<p>O aluno raramente planifica e elabora uma atividade de escrita para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista, aborda o tema proposto com desvios, repetições e com algumas incoerências. Utiliza estruturas simples e vocabulário elementar, podendo ocorrer erros graves.</p>	<p>O aluno planifica e elabora, satisfatoriamente, uma atividade de escrita para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista dentro do tema proposto e transmite a informação de forma compreensível. Articula as ideias usando frases curtas e elementares.</p>		<p>O aluno planifica e elabora uma atividade de escrita bem estruturada para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista, articula as ideias num texto claro e coerente. Utiliza vocabulário variado, bom domínio gramatical e estruturas frásicas diversas, atendendo à sua função e destinatário.</p>
--	--	--	---