

DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO CURSOS PROFISSIONAIS (Secundário)

3.º ANO / ÁREA DE INTEGRAÇÃO
COMPONENTE DA FORMAÇÃO SOCIOCULTURAL

A disciplina de Área de Integração

| | DOMÍNIO / ORGANIZADOR / etc. (de acordo com as AE de cada disciplina) | APRENDIZAGENS | ÁREAS DE COMPETÊNCIAS do PERFIL do ALUNO | Nº INSTRUMENTOS/TÉCNICAS de AVALIAÇÃO | PONDERAÇÃO | |
|----------------------------|---|---|--|--|------------|-------|
| | | | | | PARCIAL | TOTAL |
| CONHECIMENTO E COMUNICAÇÃO | Módulo 5 | <p>Área I - A Pessoa</p> <p>2.2-A Construção do Social</p> <p>Área II - Sociedade</p> <p>5.2-Cidadania Europeia</p> <p>Área III - Mundo</p> <p>9.1- Os fins e os Meios: Que ética Para a Vida Humana</p> | A, B, C, D, E, F, G, H, I, J | <p>- Trabalho escrito (1 por tema)</p> <p>e/ou</p> <p>- Apresentação oral do trabalho de pesquisa (1 por tema)</p> | 75% | 75% |
| | Módulo 6 | <p>Área I- A Pessoa</p> <p>1.3 A Comunicação e a Construção do Indivíduo</p> <p>Área II - Sociedade</p> <p>6.2- O Desenvolvimento de novas atitudes no trabalho e no Emprego: O Empreendedorismo</p> <p>Área III - Mundo</p> <p>9.2- A Formação da sensibilidade cultural e a Transfiguração da Experiência: A Estética</p> | A, B, C, D, E, F, G, H, I, J | <p>- Trabalho escrito (1 por tema)</p> <p>e/ou</p> <p>- Apresentação oral do trabalho de pesquisa (1 por tema)</p> | 75% | |

| | | | | |
|--|---|------------------------------|---|------------|
| DESENVOLVIMENTO PESSOAL E INTERPESSOAL | <ul style="list-style-type: none"> • Participação (10%) • Autonomia (3%) • Responsabilidade (10%) • Cooperação (2%) | A, B, C, D, E, F, G, H, I, J | <ul style="list-style-type: none"> - observação direta - grelhas de observação (... por Módulo) | 25% |
|--|---|------------------------------|---|------------|

Áreas de Competências do Perfil dos Alunos (ACPA):

- A** Linguagens e textos
- B** Informação e comunicação
- C** Raciocínio e resolução de problemas
- D** Pensamento crítico e pensamento criativo
- E** Relacionamento interpessoal

- F** Desenvolvimento pessoal e autonomia;
- G** Bem-estar, saúde e ambiente
- H** Sensibilidade estética e artística
- I** Saber científico, técnico e tecnológico
- J** Consciência e domínio do corpo

DIMENSÃO DA AVALIAÇÃO - CONHECIMENTO E COMUNICAÇÃO
DESCRITORES DE DESEMPENHO

| 18 a 20 VALORES | 14 a 17 VALORES | 10 a 13 VALORES | 7 a 9 VALORES | 1 a 6 VALORES |
|---|--------------------------------|---|--------------------------------|--|
| <p>O ALUNO SEMPRE:</p> <ul style="list-style-type: none"> - identifica e clarifica conceitos, factos, ou situações relativas ao contexto da disciplina; - analisa textos ou outros suportes (áudio, vídeo); - pesquisa autonomamente, seleciona e organiza informação pertinente; - utiliza o discurso (oral e escrito) de forma clara e sustentada; - participa em debates que requeiram sustentação de afirmações, elaboração de opiniões ou análises de factos ou dados; - problematiza situações; - utiliza ferramentas digitais. | <p>NÍVEL INTERMÉDIO</p> | <p>O ALUNO FREQUENTEMENTE:</p> <ul style="list-style-type: none"> - identifica e clarifica conceitos, factos, ou situações relativas ao contexto da disciplina; - analisa textos ou outros suportes (áudio, vídeo); - pesquisa autonomamente, seleciona e organiza informação pertinente - utiliza o discurso (oral e escrito) de forma clara e sustentada; - participa em debates que requeiram sustentação de afirmações, elaboração de opiniões ou análises de factos ou dados; - problematiza situações - utiliza ferramentas digitais. | <p>NÍVEL INTERMÉDIO</p> | <p>O ALUNO RARAMENTE OU NUNCA:</p> <ul style="list-style-type: none"> - identifica e clarifica conceitos, factos, ou situações relativas ao contexto da disciplina; - analisa textos ou outros suportes (áudio, vídeo); - pesquisa autonomamente e seleciona e organiza informação pertinente - utiliza o discurso (oral e escrito) de forma clara e sustentada; - participa em debates que requeiram sustentação de afirmações, elaboração de opiniões ou análises de factos ou dados; - problematiza situações; -utiliza ferramentas digitais |