

DEPARTAMENTO DE EXPRESSÕES
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO - Ensino Secundário

11.º Ano/ Geometria Descritiva A

A disciplina de Geometria Descritiva proporciona, de uma forma muito própria, o desenvolvimento da inteligência espacial dos alunos, contribuindo para as diferentes áreas de competências do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória (PA). É através do seu contributo para a literacia científica e artística que a disciplina de Geometria Descritiva proporciona não só o desenvolvimento da inteligência espacial dos alunos, mas também dos seus processos de análise e questionamento crítico da realidade, articulando as diferentes áreas de competências do PA, que envolvem a avaliação cuidada e a seleção de informação pertinente, a formulação de hipóteses e a tomada de decisões sustentadas por processos de investigação que estimulam o desenvolvimento de novas ideias e soluções.

	DOMÍNIOS	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	DESCRITORES do PERFIL do ALUNO	INSTRUMENTOS E TÉCNICAS	PONDERAÇÃO	
					PARCIAL	TOTAL
CONHECIMENTO E COMUNICAÇÃO	2. REPRESENTAÇÃO DIÉDRICA	<ul style="list-style-type: none"> Percecionar os espaços, as formas visuais e as suas posições relativas. Visualizar mentalmente e representar graficamente formas reais ou imaginadas. Interpretar representações descritivas de formas. Comunicar através de representações descritivas. Utilizar o vocabulário específico da geometria. 	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Sistematizador/organizador (A,B,C,I,J)</p> <p>Questionador (A,F,G,I,J)</p> <p>Comunicador (A,B,D,E,H)</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p> <p>Participativo/</p>	<p>Testagem Testes escritos</p> <p>(pelo menos um instrumento por período)</p>	70%	

		<ul style="list-style-type: none"> Demonstrar capacidade criativa. 	<p>Colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Responsável/Autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p>		
--	--	---	--	--	--

DESENVOLVIMENTO PESSOAL E INTERPESSOAL	<ul style="list-style-type: none"> Participação. (3%) Autonomia. (2%) Responsabilidade. (3%) Cooperação. (2%) 	A, B, C, D, E, F, G, H, I	<ul style="list-style-type: none"> observação direta grelhas de observação (1 por período) 	10%
--	---	---------------------------	--	-----

APURAMENTO DAS CLASSIFICAÇÕES EM CADA UM DOS PERÍODOS

- Para o apuramento das classificações a atribuir em cada período são considerados os elementos de avaliação recolhidos desde o início do ano letivo, em cada um dos domínios.
- Para apuramento da classificação a atribuir no final do ano letivo, nos 2º e 3º ciclos (do ensino básico geral) e ensino secundário (Cursos Científico-Humanísticos), nas disciplinas do **Departamento de Expressões**, uma vez que são eminentemente práticas, será aplicado um mecanismo de majoração na dimensão “conhecimento” ou “comunicação”, na técnica de recolha de informação definida no departamento (vide página 6 do Referencial).

Áreas de Competências do Perfil dos Alunos (ACPA):

A Linguagens e textos
 B Informação e comunicação
 C Raciocínio e resolução de problemas
 D Pensamento crítico e pensamento criativo
 E Relacionamento interpessoal

F Desenvolvimento pessoal e autonomia;
 G Bem-estar, saúde e ambiente
 H Sensibilidade estética e artística
 I Saber científico, técnico e tecnológico
 J Consciência e domínio do corpo

DIMENSÃO DA AVALIAÇÃO - CONHECIMENTO E COMUNICAÇÃO
DESCRITORES DE DESEMPENHO

18 a 20 VALORES	14 a 17 VALORES	10 a 13 VALORES	7 a 9 VALORES	1 a 6 VALORES
<ul style="list-style-type: none"> • O aluno demonstra plenamente a capacidade de perceber os espaços, as formas visuais e as suas posições relativas. • O aluno demonstra plenamente a capacidade de visualizar mentalmente e representar graficamente formas reais ou imaginadas. • O aluno demonstra plenamente as competências para interpretar representações descritivas de formas. • O aluno demonstra plenamente a capacidade de comunicar através de representações descritivas. • O aluno demonstra plenamente conhecer e saber utilizar o vocabulário específico da geometria. • O aluno demonstra plenamente as competências para formular e resolver problemas. O aluno demonstra plenamente possuir uma capacidade criativa. 	<p>NÍVEL INTERMÉDIO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • O aluno demonstra uma capacidade satisfatória de perceber os espaços, as formas visuais e as suas posições relativas. • O aluno demonstra satisfatoriamente a capacidade de visualizar mentalmente e representar graficamente formas reais ou imaginadas. • O aluno demonstra competências satisfatórias para interpretar representações descritivas de formas. • O aluno demonstra uma capacidade satisfatória de comunicar através de representações descritivas. • O aluno demonstra de uma forma satisfatória conhecer e saber utilizar o vocabulário específico da geometria. • O aluno demonstra satisfatoriamente competências para formular e resolver problemas. O aluno demonstra possuir uma capacidade criativa satisfatória. 	<p>NÍVEL INTERMÉDIO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • O aluno não demonstra capacidades de perceber os espaços, as formas visuais e as suas posições relativas. • O aluno não demonstra a capacidade de visualizar mentalmente e representar graficamente formas reais ou imaginadas. • O aluno não demonstra competências para interpretar representações descritivas de formas. • O aluno não demonstra a capacidade de comunicar através de representações descritivas. • O aluno não demonstra conhecer e saber utilizar o vocabulário específico da geometria. • O aluno não demonstra competências para formular e resolver problemas. • O aluno não demonstra possuir capacidade criativa.