

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO CURSOS PROFISSIONAIS (Secundário)

Curso Profissional Técnico de Organização de Eventos

3ºAno / Língua Inglesa - Implementação e Gestão de Eventos (UFCD 0526) e - Acompanhamento e Avaliação de Eventos (UFCD 0531)
COMPONENTE DA FORMAÇÃO TÉCNICA

No final, os alunos deverão ter adquirido conhecimentos, procedimentos e atitudes que lhes permitam utilizar a língua como “atores sociais que cumprem tarefas (não só linguísticas) em circunstâncias e em contextos dados, no interior de um domínio de ação particular”. Isto significa que os alunos, na aula, devem realizar tarefas significativas, como as que se realizam na vida quotidiana que os levem a adquirir os elementos linguísticos necessários à sua execução.

	DOMINIO	APRENDIZAGENS	ÁREAS DE COMPETÊNCIAS do PERFIL do ALUNO	Nº INSTRUMENTOS/TÉCNICAS de AVALIAÇÃO	PONDERAÇÃO	
					PARCIAL	TOTAL
CONHECIMENTO E COMUNICAÇÃO	COMPETÊNCIA COMUNICATIVA:	UFCD 0526				
	ESCRITA:	<ul style="list-style-type: none"> Aplicar à implementação e gestão de eventos vocabulário específico da Língua Inglesa. Interagir e comunicar em Língua Inglesa Utilizar a língua inglesa na implementação e gestão de eventos. 	Conhecedor/ sabedor/culto/ informado (A, B, G, I, J)			
	Compreensão auditiva e Audiovisual (CAV)					
	Compreensão escrita (CE)	UFCD 0531	<ul style="list-style-type: none"> Aplicar ao acompanhamento e avaliação de eventos vocabulário específico da Língua Inglesa. Utilizar a língua inglesa no acompanhamento e avaliação de eventos. Definir critérios de sucesso adequados aos diferentes aspetos dos projetos de organização de eventos. Conceber os instrumentos que podem ser usados para documentar os projetos. Implementar métodos e técnicas de divulgação dos resultados dos projetos. 	Criativo (A, C, D, J)	ESCRITA: - Teste de compreensão e produção escrita (1 por UFCD)	40%
	Interação escrita (IE)				- Trabalho escrito realizado na aula (1 por UFCD)	15%
	Produção escrita (PE)		Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)			
	ORAL:					
	Interação oral (IO)		Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)			

	Produção oral (PO)		Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Questionador (A, F, G, I, J)	ORAL: Exercício de produção oral - (debates, entrevistas, gravações áudio e/ou vídeo, ... (1 por UFCD)	20%	
DESENVOLVIMENTO PESSOAL E INTERPESSOAL	<ul style="list-style-type: none"> • Participação. (6%) • Autonomia. (6%) • Responsabilidade. (7%) • Cooperação. (6%) 		A, B, C, D, E, F, G, H, I	- observação direta - grelhas de observação (1 por UFCD)	25%	

Áreas de Competências do Perfil dos Alunos (ACPA):

- A** Linguagens e textos
- B** Informação e comunicação
- C** Raciocínio e resolução de problemas
- D** Pensamento crítico e pensamento criativo
- E** Relacionamento interpessoal

- F** Desenvolvimento pessoal e autonomia;
- G** Bem-estar, saúde e ambiente
- H** Sensibilidade estética e artística
- I** Saber científico, técnico e tecnológico
- J** Consciência e domínio do corpo

DIMENSÃO DA AVALIAÇÃO - CONHECIMENTO E COMUNICAÇÃO

DESCRIPTORIOS DE DESEMPENHO

1 - 6 valores	7 - 9 valores	10 - 13 valores	14 - 17 valores	18 - 20 valores
<p>O aluno não compreende um texto áudio e/ou vídeo sobre os temas dos vários módulos.</p> <p>O aluno interage pouco com os seus pares: raramente participa em pequenas conversas / intervém em discussões, explicita pontos de vista. Discurso com pausas e hesitações frequentes para o reformular, usando um leque de frases memorizadas.</p> <p>O aluno exprime-se de forma muito simples, pronunciando de forma geralmente compreensível e apoiando-se num texto memorizado com um repertório muito limitado de palavras, expressões isoladas, frases curtas; insuficiente domínio gramatical e de mecanismos de coesão; a informação é pouco relevante.</p> <p>O aluno lê um texto em voz alta de forma hesitante, não pronuncia as palavras adequadamente e não respeita a pontuação.</p> <p>O aluno lê e compreende, de modo insuficiente, os diferentes tipos de texto, dentro das áreas temáticas estudadas; não descodifica palavras-chave/ ideias presentes, nem interpreta informação explícita e implícita.</p> <p>Elabora uma atividade de escrita, aborda o tema proposto com desvios, repetições e com algumas incoerências. Utiliza estruturas simples, vocabulário elementar, podendo cometer erros graves.</p>	<p>NÍVEL INTERMÉDIO</p>	<p>O aluno compreende parcialmente um texto áudio e/ou vídeo sobre os temas dos vários módulos.</p> <p>O aluno nem sempre interage com os seus pares: participando por vezes em pequenas conversas e/ou em discussões de modo hesitante. Nem sempre explicita os seus pontos de vista. O seu discurso nem sempre é claro e eficaz.</p> <p>O aluno exprime-se de forma suficiente, pronunciando de forma adequada e compreensível; utiliza um repertório lexical suficiente; suficiente domínio gramatical e de mecanismos de coesão; a informação é relevante.</p> <p>O aluno lê um texto em voz alta com algumas hesitações, nem sempre com a pronúncia adequada e nem sempre respeita a pontuação.</p> <p>O aluno lê e compreende parcialmente diferentes tipos de texto, dentro das áreas temáticas estudadas; nem sempre descodifica palavras-chave/ ideias presentes e interpreta informação explícita e implícita.</p> <p>Elabora uma atividade de escrita globalmente clara e coesa, transmite a informação de forma compreensível. Articula as ideias usando frases curtas e elementares.</p>	<p>NÍVEL INTERMÉDIO</p>	<p>O aluno compreende na íntegra um texto áudio e/ou vídeo sobre os temas dos vários módulos.</p> <p>O aluno interage com os seus pares: participa em pequenas conversas / intervém em discussões e explicita pontos de vista com um discurso claro, eficaz e espontâneo, com bons recursos linguísticos;</p> <p>O aluno exprime-se de forma clara e eficaz, pronunciando de forma bastante adequada e sempre compreensível; utiliza um repertório lexical variado e muito adequado; excelente domínio gramatical e de mecanismos de coesão; a informação é bastante relevante.</p> <p>O aluno lê um texto em voz alta de forma clara, com pronúncia adequada, respeitando a pontuação.</p> <p>O aluno lê e compreende diferentes tipos de texto, dentro das áreas temáticas estudadas; descodifica palavras-chave/ ideias presentes e interpreta informação explícita e implícita.</p> <p>Elabora uma atividade de escrita bem estruturada, articula as ideias num texto claro e coerente. Utiliza vocabulário variado, bom domínio gramatical e estruturas frásicas diversas.</p>