

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO CURSOS PROFISSIONAIS (Secundário)

### Curso Profissional Técnico de Rest./Bar., Técnico de Coz./Past., TAS/TPC, TISi e T/Des.

#### 2ºAno / ÁREA DE INTEGRAÇÃO

#### COMPONENTE DA FORMAÇÃO TECNOLÓGICA

No final da disciplina os alunos deverão ter adquirido conhecimentos, procedimentos e atitudes que lhe permitam:

- Contribuir para uma melhor compreensão do mundo contemporâneo nas diferentes vertentes e uma preparação esclarecida para a inserção na vida social e no mercado de trabalho.

CONHECIMENTO E COMUNICAÇÃO	DOMÍNIO/TEMAS	APRENDIZAGENS	ÁREAS DE COMPETÊNCIAS do PERFIL do ALUNO	Nº INSTRUMENTOS/TÉCNICAS de AVALIAÇÃO	PONDERAÇÃO	
					PARCIAL	TOTAL
	Módulo 3	Área I - A Pessoa 3.3- Homem - Natureza; Uma relação sustentável? Área II - Sociedade 4.1- A Identidade Regional Área III - Mundo 9.3- Um desafio global: o desenvolvimento sustentável	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Trabalho escrito (1 por tema) e/ou</li> <li>- Apresentação oral do trabalho de pesquisa (1 por tema)</li> </ul>	75%	75%
	Módulo 4	Área I- A Pessoa 2.3-A Construção da Democracia Área II - Sociedade 5.1-A Integração no Espaço Europeu Área III - Mundo 8.1-Das economias-mundo à economia global	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Trabalho escrito (1 por tema) e/ou</li> <li>- Apresentação oral do trabalho de pesquisa (1 por tema)</li> </ul>	75%	

<b>DESENVOLVIMENTO PESSOAL E INTERPESOAL</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Participação. (10%)</li> <li>● Autonomia. (3%)</li> <li>● Responsabilidade. (10%)</li> <li>● Cooperação. (2%)</li> </ul>	A, B, C, D, E, F, G, H, I	- observação direta - grelhas de observação (... por Módulo)	<b>25%</b>
--	---------------------------	---	------------

**Áreas de Competências do Perfil dos Alunos (ACPA):**

A Linguagens e textos  
 B Informação e comunicação  
 C Raciocínio e resolução de problemas  
 D Pensamento crítico e pensamento criativo  
 E Relacionamento interpessoal

F Desenvolvimento pessoal e autonomia;  
 G Bem-estar, saúde e ambiente  
 H Sensibilidade estética e artística  
 I Saber científico, técnico e tecnológico  
 J Consciência e domínio do corpo

## DIMENSÃO DA AVALIAÇÃO - CONHECIMENTO E COMUNICAÇÃO

### DESCRITORES DE DESEMPENHO

18 - 20 valores	14 - 17 valores	10 - 13 valores	7 - 9 valores	1 - 6 valores
<p><b>O ALUNO SEMPRE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- identifica e clarifica conceitos, factos, ou situações relativas ao contexto da disciplina;</li> <li>- analisa textos ou outros suportes (áudio, vídeo);</li> <li>- pesquisa autonomamente, seleciona e organiza informação pertinente;</li> <li>- utiliza o discurso (oral e escrito) de forma clara e sustentada;</li> <li>- participa em debates que requeiram sustentação de afirmações, elaboração de opiniões ou análises de factos ou dados;</li> <li>- problematiza situações;</li> <li>- utiliza ferramentas digitais.</li> </ul>	<p>N Í V E L  I N T E R M É D I O</p>	<p><b>O ALUNO FREQUENTEMENTE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- identifica e clarifica conceitos, factos, ou situações relativas ao contexto da disciplina;</li> <li>- analisa textos ou outros suportes (áudio, vídeo);</li> <li>- pesquisa autonomamente, seleciona e organiza informação pertinente;</li> <li>- utiliza o discurso (oral e escrito) de forma clara e sustentada;</li> <li>- participa em debates que requeiram sustentação de afirmações, elaboração de opiniões ou análises de factos ou dados;</li> <li>- problematiza situações;</li> <li>- utiliza ferramentas digitais.</li> </ul>	<p>N Í V E L  I N T E R M É D I O</p>	<p><b>O ALUNO RARAMENTE OU NUNCA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- identifica e clarifica conceitos, factos, ou situações relativas ao contexto da disciplina;</li> <li>- analisa textos ou outros suportes (áudio, vídeo);</li> <li>- pesquisa autonomamente e seleciona e organiza informação pertinente;</li> <li>- utiliza o discurso (oral e escrito) de forma clara e sustentada;</li> <li>- participa em debates que requeiram sustentação de afirmações, elaboração de opiniões ou análises de factos ou dados;</li> <li>- problematiza situações;</li> <li>- utiliza ferramentas digitais.</li> </ul>