

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO CURSOS PROFISSIONAIS (Secundário)**

**Curso Profissional Técnico de Rest./Bar., Técnico de Coz./Past., TAS/TPC, TISi e T/Des.**

**2ºAno / ÁREA DE INTEGRAÇÃO  
COMPONENTE DA FORMAÇÃO TECNOLÓGICA**

No final da disciplina os alunos deverão ter adquirido conhecimentos, procedimentos e atitudes que lhe permitam:

- Contribuir para uma melhor compreensão do mundo contemporâneo nas diferentes vertentes e uma preparação esclarecida para a inserção na vida social e no mercado de trabalho.

	DOMÍNIO/TEMAS	APRENDIZAGENS	ÁREAS DE COMPETÊNCIAS do PERFIL do ALUNO	Nº INSTRUMENTOS/TÉCNICAS de AVALIAÇÃO	PONDERAÇÃO	
					PARCIAL	TOTAL
<b>CONHECIMENTO E COMUNICAÇÃO</b>	Módulo 3	<p>Área I - A Pessoa</p> <p>3.3- Homem - Natureza; Uma relação sustentável?</p> <p>Área II - Sociedade</p> <p>4.1- A Identidade Regional</p> <p>Área III - Mundo</p> <p>9.3- Um desafio global: o desenvolvimento sustentável</p>	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J	<p>- Trabalho escrito (1 por tema) e/ou</p> <p>- Apresentação oral do trabalho de pesquisa (1 por tema)</p>	75%	75%
	Módulo 4	<p>Área I- A Pessoa</p> <p>2.3-A Construção da Democracia</p> <p>Área II - Sociedade</p> <p>5.1-A Integração no Espaço Europeu</p> <p>Área III - Mundo</p> <p>8.1-Das economias-mundo à economia global</p>	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J	<p>- Trabalho escrito (1 por tema) e/ou</p> <p>- Apresentação oral do trabalho de pesquisa (1 por tema)</p>	75%	

## Agrupamento de Escolas Pinheiro e Rosa

ANO LETIVO 2025/2026

<b>DESENVOLVIMENTO PESSOAL E INTERPESSOAL</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participação. (10%)</li> <li>• Autonomia. (3%)</li> <li>• Responsabilidade. (10%)</li> <li>• Cooperação. (2%)</li> </ul>	A, B, C, D, E, F, G, H, I	- observação direta - grelhas de observação (... por Módulo)	<b>25%</b>
---	---	---------------------------	---	------------

### Áreas de Competências do Perfil dos Alunos (ACPA):

**A** Linguagens e textos  
**B** Informação e comunicação  
**C** Raciocínio e resolução de problemas  
**D** Pensamento crítico e pensamento criativo  
**E** Relacionamento interpessoal

**F** Desenvolvimento pessoal e autonomia;  
**G** Bem-estar, saúde e ambiente  
**H** Sensibilidade estética e artística  
**I** Saber científico, técnico e tecnológico  
**J** Consciência e domínio do corpo

## DIMENSÃO DA AVALIAÇÃO - CONHECIMENTO E COMUNICAÇÃO

### DESCRIPTORIOS DE DESEMPENHO

18 - 20 valores	14 - 17 valores	10 - 13 valores	7 - 9 valores	1 - 6 valores
<p><b>O ALUNO SEMPRE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- identifica e clarifica conceitos, factos, ou situações relativas ao contexto da disciplina;</li> <li>- analisa textos ou outros suportes (áudio, vídeo);</li> <li>- pesquisa autonomamente, seleciona e organiza informação pertinente;</li> <li>- utiliza o discurso (oral e escrito) de forma clara e sustentada;</li> <li>- participa em debates que requeiram sustentação de afirmações, elaboração de opiniões ou análises de factos ou dados;</li> <li>- problematiza situações;</li> <li>- utiliza ferramentas digitais.</li> </ul>	<p><b>NÍVEL INTERMÉDIO</b></p>	<p><b>O ALUNO FREQUENTEMENTE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- identifica e clarifica conceitos, factos, ou situações relativas ao contexto da disciplina;</li> <li>- analisa textos ou outros suportes (áudio, vídeo);</li> <li>- pesquisa autonomamente, seleciona e organiza informação pertinente;</li> <li>- utiliza o discurso (oral e escrito) de forma clara e sustentada;</li> <li>- participa em debates que requeiram sustentação de afirmações, elaboração de opiniões ou análises de factos ou dados;</li> <li>- problematiza situações;</li> <li>- utiliza ferramentas digitais.</li> </ul>	<p><b>NÍVEL INTERMÉDIO</b></p>	<p><b>O ALUNO RARAMENTE OU NUNCA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- identifica e clarifica conceitos, factos, ou situações relativas ao contexto da disciplina;</li> <li>- analisa textos ou outros suportes (áudio, vídeo);</li> <li>- pesquisa autonomamente e seleciona e organiza informação pertinente;</li> <li>- utiliza o discurso (oral e escrito) de forma clara e sustentada;</li> <li>- participa em debates que requeiram sustentação de afirmações, elaboração de opiniões ou análises de factos ou dados;</li> <li>- problematiza situações;</li> <li>- utiliza ferramentas digitais.</li> </ul>