
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO CURSOS PROFISSIONAIS (Secundário)

Curso Profissional Técnico de Turismo

**1º Ano / TIAT- TURISMO INFORMAÇÃO ANIMAÇÃO TURÍSTICA
COMPONENTE DA FORMAÇÃO TÉCNICA**

No final da disciplina os alunos deverão ter adquirido conhecimentos, procedimentos e atitudes que lhe permitam:

- Reconhecer a importância da informação turística para o acolhimento dos turistas;
- Compreender a importância do acolhimento na construção da imagem turística dos territórios;
- Compreender a dinâmica do turismo na perspetiva das imagens turísticas;
- Conhecer os processos de produção de informação a partir de um estudo de caso local (levantamento de recursos turísticos);
- Identificar e diferenciar as formas de informação e simbologia turística à escala local e nacional;
- Conhecer, analisar e interpretar as formas de informação e simbologia turística à escala local e nacional;
- Conhecer, analisar e interpretar a Legislação Turística nos diferentes contextos em que é aplicável;
- Conhecer as potencialidades turísticas da sua região e identificar a melhor forma de as promover;
- Colaborar na implementação das estratégias de promoção dos produtos turísticos;
- Conhecer a realidade do seu país nos múltiplos aspetos que a compõem, (naturais, culturais e sociais) e o papel que desempenham na construção da imagem turística do destino/marca Portugal;
- Identificar a tipologia do destino e dos produtos turísticos que o constituem por forma a estruturar o destino numa perspetiva de turismo de qualidade;
- Saber comunicar e relacionar-se com turistas/visitantes das diferentes culturas;
- Perceber a importância da animação turística no contexto da atratividade dos destinos;
- Reconhecer o papel da animação turística no contexto da indústria do turismo de lazer;
- Adquirir saberes e desenvolver competências e metodologias próprias e adequadas ao desenvolvimento de atividades de animação.

	DOMÍNIO/TEMAS	APRENDIZAGENS	ÁREAS DE COMPETÊNCIAS do PERFIL do ALUNO	Nº INSTRUMENTOS/TÉCNICAS de AVALIAÇÃO	PONDERAÇÃO	
					PARCIAL	TOTAL
CONHECIMENTO E COMUNICAÇÃO	Módulo 1: Conceitos e Fundamentos do Turismo	Módulo 1				
		Entender o conceito de turismo e de turista nas suas múltiplas vertentes como atividade moderna.	Conhecedor, sabedor, culto, informado (A, B, G, I, J)	1 Teste escrito/digital	30%	75%
		Compreender numa perspetiva histórica e cultural, o aparecimento do turismo como atividade de massas.		1 Grelha de observação direta	15%	
		Aperceber-se da diversidade de motivações turísticas.	Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)	1 Questões aula	25%	
		Identificar os diferentes tipos de turismo.		Caderno diário	5%	
		Utilizar adequadamente a terminologia específica da atividade turística.	Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H)			

Agrupamento de Escolas Pinheiro e Rosa
ANO LETIVO 2025/2026

	<p>Módulo 2:</p> <p>Procura e motivações turísticas</p>	<p>Módulo 2</p> <p>Relacionar os conceitos de necessidade, motivação e expectativa.</p> <p>Tipificar e compreender as diferentes motivações em turismo.</p> <p>Associar e hierarquizar motivações para o turismo com tipos e formas de turismo.</p> <p>Compreender a importância do conhecimento das motivações no planeamento, organização e gestão da oferta turística.</p> <p>Identificar e reconhecer os diversos mercados existentes como potenciadores de desenvolvimento turístico regional.</p>	Sistematizador/ Organizador (A, B, C, I, J)	<p>1 Teste escrito/digital</p> <p>1 Grelha de observação direta</p> <p>1 Trabalho individual escrito</p> <p>Caderno diário</p>	<p>25%</p> <p>20%</p> <p>25%</p> <p>5%</p>	
	<p>Módulo 3:</p> <p>Organização do acolhimento em turismo</p>	<p>Módulo 3</p> <p>Reconhecer a importância do Acolhimento no âmbito da atividade turística.</p> <p>Reconhecer o acolhimento como o conjunto de comportamentos, técnicas e ações a ser mobilizados para tornar agradável a estadia dos turistas</p> <p>Identificar os fatores que influenciam e diferenciam a qualidade no acolhimento turístico</p> <p>Reconhecer que o alojamento, os transportes e os serviços de acolhimento são as bases da atividade turística.</p> <p>Compreender que o sucesso do turismo depende, em grande parte, da qualidade e da cortesia dos serviços de acolhimento.</p>		<p>1 Teste escrito/digital</p> <p>1 Grelha de observação direta</p> <p>1 Questões aula</p> <p>Caderno diário</p>	<p>30%</p> <p>15%</p> <p>25%</p> <p>5%</p>	

Agrupamento de Escolas Pinheiro e Rosa
ANO LETIVO 2025/2026

	<p>Módulo 4:</p> <p>Potencialidades dos destinos turísticos</p>	<p>Módulo 4</p> <p>Identificar um destino turístico e os seus mercados.</p> <p>Conhecer as estratégias dos destinos turísticos.</p> <p>Conhecer os elementos que compõem um destino turístico</p> <p>Caracterizar a tipologia dos destinos turísticos.</p> <p>Utilizar a diversidade cultural como elemento diferenciador (o folclore, o traje e os hábitos)</p> <p>Aperceber-se da importância dos elementos anturais, culturais e patrimoniais que o compõem.</p> <p>Conhecer os principais destinos turísticos portugueses – tipologia, segmentação de mercado e público-alvo.</p>		<p>1 Teste escrito/digital</p> <p>1 Grelha de observação direta</p> <p>1 Questões aula</p> <p>Caderno diário</p>	<p>30%</p> <p>15%</p> <p>25%</p> <p>5%</p>	
	<p>Módulo 5:</p> <p>Turismo – Património Local e Regional</p>	<p>Módulo 5</p> <p>Conhecer o conceito de património;</p> <p>Identificar os diversos elementos constitutivos do património;</p> <p>Distinguir património cultural de património histórico;</p> <p>Descrever o conceito a importância da História;</p> <p>Reconhecer o património como recurso turístico</p> <p>Identificar e descrever as diversas tipologias de recursos turísticos.</p>		<p>1 Teste escrito/digital</p> <p>1 Grelha de observação direta</p> <p>1 Questões aula</p> <p>Caderno diário</p>	<p>30%</p> <p>15%</p> <p>25%</p> <p>5%</p>	

Agrupamento de Escolas Pinheiro e Rosa

ANO LETIVO 2025/2026

DESENVOLVIMENTO PESSOAL E	<ul style="list-style-type: none"> • Participação. (6%) • Autonomia. (6%) • Responsabilidade. (7%) • Cooperação. (6%) 	A, B, C, D, E, F, G, H, I	- observação direta - grelhas de observação (... por Módulo)	25%
------------------------------	---	------------------------------	---	-----

Áreas de Competências do Perfil dos Alunos (ACPA):

A Linguagens e textos
B Informação e comunicação
C Raciocínio e resolução de problemas
D Pensamento crítico e pensamento criativo
E Relacionamento interpessoal

F Desenvolvimento pessoal e autonomia;
G Bem-estar, saúde e ambiente
H Sensibilidade estética e artística
I Saber científico, técnico e tecnológico
J Consciência e domínio do corpo

DOMÍNIO DE AVALIAÇÃO - CONHECIMENTOS E CAPACIDADES

DESCRIPTORIOS DE DESEMPENHO

18 - 20 valores	14 - 17 valores	10 - 13 valores	7 - 9 valores	1 - 6 valores
<ul style="list-style-type: none"> • Atingiu plenamente os objetivos • Compreende inteiramente a organização pública e privada do sistema turismo, assim como dos seus subsistemas • Adquiriu todos os conceitos básicos de acolhimento, atendimento e prestação de serviços turísticos • Não revela quaisquer dificuldades na compreensão da matéria, quer na transposição para o contexto real • Demonstra bastante interesse na aquisição de conhecimentos • Sabe estar, ser e fazer 	NÍVEL INTERMÉDIO	<ul style="list-style-type: none"> • Atingiu minimamente os objetivos • Compreende satisfatoriamente a organização pública e privada do sistema turismo, assim como dos seus subsistemas • Adquiriu alguns dos conceitos básicos de acolhimento, atendimento e prestação de serviços turísticos • Revela algumas dificuldades na compreensão da matéria e/ou na transposição para o contexto real • Demonstra interesse de forma satisfatória e/ou adquire conhecimentos com pouca facilidade • Revela de forma razoável o saber estar, ser e/ou fazer 	NÍVEL INTERMÉDIO	<ul style="list-style-type: none"> • Não atingiu qualquer um dos objetivos • É incapaz de compreender a organização pública e privada do sistema turismo, assim como dos seus subsistemas • Não adquiriu os conceitos básicos de acolhimento, atendimento e prestação de serviços turísticos • Revela incapacidade para compreender e transpor a matéria para o contexto real • Não demonstra interesse e/ou tem muitas dificuldades na aquisição de conhecimentos <p>Revela grandes lacunas no saber estar, ser e/ou fazer</p>