

DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO - HISTÓRIA E GEOGRAFIA DE PORTUGAL / 6ºANO

disciplina de HGP resulta da integração das duas áreas do saber, História e Geografia, devendo promover-se a intradisciplinaridade, a interdisciplinaridade e a mobilização de saberes adquiridos no ciclo anterior, possibilitando a realização de aprendizagens globalizantes e significativas, com o objetivo de adquirir um conhecimento diacrónico da história e do território de Portugal. A abordagem em HGP deverá, ainda, privilegiar a adoção de metodologias das duas áreas do saber, estabelecendo a articulação com o ciclo seguinte, no qual as duas disciplinas se autonomizam.

Pretende-se que o aluno comprehenda o papel fundamental que a História e a Geografia desempenham no estudo do país, no que respeita às suas características físicas e humanas e à sua evolução histórico-cultural, promovendo a inclusão, o respeito pela diversidade, a cooperação, a valorização dos direitos humanos e a sensibilização para a finitude do planeta. Esta disciplina evidencia, ainda, a necessidade de saber gerir o território e os recursos de que dispomos, incluindo os patrimoniais, a diferentes escalas.

| Domínio/Subdomínio | APRENDIZAGENS ESSENCIAS | DESCRITORES DO PERFIL do ALUNO | INSTRUMENTOS e TÉCNICAS | PONDERAÇÃO | |
|----------------------------|---|---|--|--|---------------------------|
| | | | | PARCIAL | TOTAL |
| CONHECIMENTO E COMUNICAÇÃO | PORUTGAL DO SÉCULO XVIII AO SÉCULO XIX Portugal no século XVIII O triunfo do liberalismo Portugal na segunda metade do século XIX PORTUGAL DO SÉCULO XX A revolução republicana Os anos de ditadura O 25 de Abril e a construção da democracia PORTUGAL HOJE A população portuguesa Os lugares onde vivemos As atividades económicas que desenvolvemos Como ocupamos os tempos livres O mundo mais perto de nós | O aluno deve ser capaz de: - Utilizar referentes de tempo e de unidades de tempo histórico: antes de, depois de, milénio, século, ano, era; - Localizar, em representações cartográficas de diversos tipos, os locais e/ou fenómenos históricos referidos; - Localizar, em representações cartográficas, diversos espaços e territórios que lhe dão identidade, utilizando diferentes escalas e mobilizando diversos tipos de informação georreferenciada, relacionando as suas características mais importantes para compreender a dimensão espacial de Portugal e da sua inserção no Mundo; - Identificar fontes históricas, de tipologia diferente; - Aprender a utilizar conceitos operatórios e metodológicos das áreas disciplinares de História e de Geografia; - Estabelecer relações entre as formas de organização do espaço português e os elementos naturais e humanos aí existentes em cada época histórica e na actualidade; - Conhecer, sempre que possível, episódios da História regional e local, valorizando o património histórico e cultural existente na região/local onde habita/estuda; - Reconhecer a ação de indivíduos e de grupos em processos históricos e de desenvolvimento sustentado do território; - Desenvolver a sensibilidade estética. - Mobilizar os conceitos fundamentais da História e da Geografia - Utilizar de forma correta o vocabulário específico da disciplina a nível oral e escrito. | Conhecedor/sabedor/culto/informado: A,B,E,G,I,J Comunicador: A,B,D,E,H,I,J Questionador: A,B,D,E,F,G,I,J Crítico/Analítico: A,B,C,D,E,H Criativo: A,C, D,E, H, J Indagador/Investigador: A,C,D,E,F,H,I Participativo/Colaborador: B,C,D,E, F Sistematizador/organizador: A,B,C, E, F,I,J Autoavaliador (transversal) | 1 teste escrito por período 1 ficha de avaliação de um subdomínio (1º e 2º períodos) 1 projeto por período com apresentação oral | 70% 80% 10% |
| | • Participação | A, B, C, D, E, F, G, H, I | Grelhas de observação direta (1 por período) | 5% | 20% |
| | • Autonomia | | | 5% | |
| | • Responsabilidade | | | 5% | |
| | • Cooperação | | | 5% | |

DOMÍNIO DE AVALIAÇÃO - CONHECIMENTO E COMUNICAÇÃO

DESCRITORES DE DESEMPENHO

| NÍVEL 5 | NÍVEL 4 | NÍVEL 3 | NÍVEL 2 | NÍVEL 1 |
|--|-------------------------|---|-------------------------|--|
| <p>Localiza, com muita facilidade, os locais ou fenómenos históricos referidos, em representações cartográficas de diversos tipos;</p> <p>Revela muita facilidade em localizar os diversos espaços e territórios que lhe dão identidade, em representações cartográficas, em utilizar diferentes escalas, em mobilizar diversos tipos de informação georreferenciada e em relacionar as suas características mais importantes para compreender a dimensão espacial de Portugal e da sua inserção no Mundo;</p> <p>Identifica, com muita facilidade, fontes históricas, de tipologia diferente;</p> <p>Utiliza, com muita correção, os conceitos operatórios e metodológicos das áreas disciplinares de História e de Geografia;</p> <p>Relaciona com muita facilidade as formas de organização do espaço português e os elementos naturais e humanos aí existentes em cada época histórica e na atualidade;</p> <p>Demonstra conhecer muito bem os episódios mais importantes da História regional e do país;</p> <p>Valoriza sempre o património histórico-cultural e ambiental existente na região/país;</p> <p>Reconhece, com muita facilidade, a ação de indivíduos e de grupos em processos históricos e de desenvolvimento sustentado do território;</p> <p>Revela sensibilidade estética;</p> <p>Utiliza sempre de forma correta o vocabulário específico da disciplina (a nível escrito e oral).</p> | NÍVEL INTERMÉDIO | <p>Utiliza, por vezes, corretamente referentes de tempo e de unidades de tempo histórico: antes de, depois de, milénio, século, ano, era;</p> <p>Localiza, com algumas dificuldades, os locais ou fenómenos históricos referidos, em representações cartográficas de diversos tipos;</p> <p>Localiza, com algumas dificuldades, os diversos espaços e territórios que lhe dão identidade, em representações cartográficas, utiliza diferentes escalas, mobiliza diversos tipos de informação georreferenciada e relaciona as suas características mais importantes para compreender a dimensão espacial de Portugal e da sua inserção no Mundo;</p> <p>Identifica, com algumas dificuldades, fontes históricas de tipologia diferente;</p> <p>Utiliza com algumas dificuldades os conceitos operatórios e metodológicos das áreas disciplinares de História e de Geografia;</p> <p>Revela alguma dificuldade em relacionar as formas de organização do espaço português e os elementos naturais e humanos aí existentes em cada época histórica e na atualidade;</p> <p>Conhece alguns episódios mais importantes da História regional e do país;</p> <p>Valoriza, por vezes, o património histórico-cultural e ambiental existente na região/país;</p> <p>Reconhece geralmente a ação de indivíduos e de grupos em processos históricos e de desenvolvimento sustentado do território;</p> <p>Revela alguma sensibilidade estética;</p> <p>Utiliza, por vezes, de forma correta o vocabulário específico da disciplina (a nível escrito e oral).</p> | NÍVEL INTERMÉDIO | <p>Não utiliza corretamente referentes de tempo e de unidades de tempo histórico: antes de, depois de, milénio, século, ano, era;</p> <p>Não localiza os locais ou fenómenos históricos referidos, em representações cartográficas de diversos tipos;</p> <p>Não localiza os diversos espaços e territórios que lhe dão identidade, em representações cartográficas, não utiliza diferentes escalas, não mobiliza diversos tipos de informação georreferenciada e não relaciona as suas características mais importantes para compreender a dimensão espacial de Portugal e da sua inserção no Mundo;</p> <p>Não identifica as fontes históricas de tipologia diferente;</p> <p>Não utiliza os conceitos operatórios e metodológicos das áreas disciplinares de História e de Geografia;</p> <p>Não relaciona as formas de organização do espaço português e os elementos naturais e humanos aí existentes em cada época histórica e na atualidade;</p> <p>Não conhece os episódios mais importantes da História regional e do país;</p> <p>Não valoriza o património histórico-cultural e ambiental existente na região/país;</p> <p>Não reconhece a ação de indivíduos e de grupos em processos históricos e de desenvolvimento sustentado do território;</p> <p>Não revela sensibilidade estética;</p> <p>Não utiliza de forma adequada o vocabulário específico da disciplina (a nível escrito e oral).</p> <p>Utiliza, com muita correção, os referentes de tempo e de unidades de tempo histórico: antes de, depois de, milénio, século, ano, era;</p> |

DOMÍNIO DE AVALIAÇÃO - DESENVOLVIMENTO PESSOAL E INTERPESSOAL

DESCRITORES DE DESEMPENHO

| | NÍVEL 5 | NÍVEL 4 | NÍVEL 3 | NÍVEL 2 | NÍVEL 1 |
|------------------|---|---------|---|---------|---|
| PARTICIPAÇÃO | <ul style="list-style-type: none"> Participa nas atividades (individual e ou em grupo); Interage com tolerância, e empatia, respeitando opiniões divergentes; Cumpre as orientações das atividades; Cumpre as orientações de comportamento. | | <ul style="list-style-type: none"> Nem sempre participa nas atividades (individual e ou em grupo); Nem sempre interage com tolerância, e empatia, respeitando opiniões divergentes; Nem sempre cumpre as orientações das atividades; Nem sempre cumpre as orientações de comportamento. | | <ul style="list-style-type: none"> Não participa nas atividades (individual e ou em grupo); Não interage com tolerância, e empatia, respeitando opiniões divergentes; Não cumpre as orientações das atividades; Não cumpre as orientações de comportamento. |
| AUTONOMIA | <ul style="list-style-type: none"> Revela autonomia na pesquisa, seleção e processamento de informação; Utiliza métodos de trabalho eficazes na realização dos trabalhos; Revela criatividade; Executa o trabalho com ritmo e organização. | | <ul style="list-style-type: none"> Nem sempre revela autonomia na pesquisa, seleção e processamento de informação; Nem sempre utiliza métodos de trabalho eficazes na realização dos trabalhos; Nem sempre revela criatividade; Nem sempre executa o trabalho com ritmo e organização. | | <ul style="list-style-type: none"> Não revela autonomia na pesquisa, seleção e processamento de informação; Não utiliza métodos de trabalho eficazes na realização dos trabalhos; Não revela criatividade; Não executa o trabalho com ritmo e organização. |
| RESPONSABILIDADE | <ul style="list-style-type: none"> Demonstra uma atitude crítica perante os resultados obtidos (seus e dos outros); Cumpre prazos; Adota comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar; É assíduo e pontual. | | <ul style="list-style-type: none"> Nem sempre demonstra uma atitude crítica perante os resultados obtidos (seus e dos outros); Nem sempre cumpre prazos; Nem sempre adota comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar; Nem sempre é assíduo e pontual. | | <ul style="list-style-type: none"> Não demonstra uma atitude crítica perante os resultados obtidos (seus e dos outros); Não cumpre prazos; Não adota comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar; Não é assíduo e pontual. |
| COOPERAÇÃO | <ul style="list-style-type: none"> Coopera e partilha saberes; Respeita a opinião e o espaço de intervenção dos outros; Utiliza métodos de trabalho consensuais; Coopera voluntariamente ou quando solicitado. | | <ul style="list-style-type: none"> Nem sempre coopera e partilha saberes; Nem sempre respeita a opinião e o espaço de intervenção dos outros; Nem sempre utiliza métodos de trabalho consensuais; Nem sempre coopera voluntariamente ou quando solicitado. | | <ul style="list-style-type: none"> Não coopera e partilha saberes; Não respeita a opinião e o espaço de intervenção dos outros; Não utiliza métodos de trabalho consensuais; Não coopera voluntariamente ou quando solicitado. |

APURAMENTO DAS CLASSIFICAÇÕES NO FINAL DO ANO LETIVO: Para o apuramento das classificações a atribuir em cada período são considerados os elementos de avaliação recolhidos desde o início do ano letivo, em cada um dos domínios. Para apuramento da classificação a atribuir no final do ano letivo, será aplicado um mecanismo de majoração na dimensão “conhecimento” ou “comunicação”, nos testes escritos (técnica de recolha de informação, vide página 6 do Referencial).

Áreas de Competências do Perfil dos Alunos (ACPA):

A Linguagens e textos

B Informação e comunicação

C Raciocínio e resolução de problemas

D Pensamento crítico e pensamento criativo

E Relacionamento interpessoal

F Desenvolvimento pessoal e autonomia;

G Bem-estar, saúde e ambiente

H Sensibilidade estética e artística

I Saber científico, técnico e tecnológico

J Consciência e domínio do corpo